

Universität Leipzig  
**Institut für Kunstpädagogik**

---

Modulübersicht aller Studiengänge  
ab Studienjahr 2012/13  
Stand: 10.03.2013

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Basismodul

03-KUN-  
GYMS01

**Theorie, Geschichte und  
Praxis der bildenden Kunst  
als Schnittstellen der  
Kunstpädagogik**

1. Semester

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (ESW)  
Eigenart und Struktur bildnerischer Werke und Prozesse

Vorlesung, 2 SWS (EGK)  
Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst

Übung, 2 SWS (SPR)  
Sprache der Formen und Farben (Grundlehre)

Seminar, 2 SWS (MWA)  
Einführung in die Methoden wissenschaftlichen Arbeitens  
in der Kunstpädagogik

Hausarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Basismodul

03-KUN-  
GYMS02

**Bildsprachliche Grundlagen  
der Kunstpädagogik**

2. Semester

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (SFF)  
Sprache der Formen und Farben als Medium bildnerischer Prozesse

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (SDS)  
Sprache des Designs - Schrift als visualisierte Sprache

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (BSO)  
Bildsprache in der Ontogenese

Klausur  
90 min

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Schwerpunktmodul

03-KUN-  
GYMS03

**Fläche - Körper - Raum**

3. Semester

Pflicht

Übung, 3 SWS (DGR)  
Druckgrafik

Übung, 3 SWS (FKR)  
Von der Fläche zu Körper und Raum

Übung, 2 SWS (MGT)  
Malerei, Grafik, transklassische Verfahren

Künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Schwerpunktmodul

03-KUN-GY04

4. Semester

**Künstlerische Arbeit  
im Außenraum**

Pflicht

Übung, 3 SWS (KLS)  
Künstlerische Landschaftsstudien

Übung, 3 SWS (KIA)  
Künstlerische Installation im Außenraum

Künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-  
GYMS05

5. Semester

**Einführung in die  
Theorie und Praxis  
der Kunstpädagogik**

Pflicht

Vorlesung mit Übungsanteil, 2 SWS (EKP)  
Einführung in die Kunstpädagogik

Vorlesung, 2 SWS (EEK)  
Eigenart und Entwicklung der künstlerischen Kreativität

Übung, 2 SWS (SPS)  
Schulpraktische Studien

Projektarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Schwerpunktmodul

03-KUN-  
GYMS06

6. Semester

**Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte  
der bildenden Kunst**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (KGÜ)  
Kunstgeschichte im Überblick

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (TPP)  
Theorie und Praxis des Produkt-Designs/der  
Designpädagogik

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (TGR)  
Theorie und Praxis der Kunstrezeption

Projektarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-  
GYMS07

6. Semester

**Handlungsfelder kunst-  
pädagogischer Praxis**

Pflicht

Übung, 3 SWS (BVP)  
Bildnerische Vorbereitung des Kunstunterrichts

Projektarbeit

Workload: 150 Std.

5 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Schwerpunktmodul

03-KUN-GY08

7. Semester

Pflicht

**Aspekte der Kunstgeschichte**

Vorlesung, 2 SWS  
Ausgewählte Probleme der Kunst des Mittelalters  
und der frühen Neuzeit

Vorlesung, 2 SWS  
Ausgewählte Probleme der Kunst der Neuzeit, Mo-  
derne und der Gegenwart

Klausur  
180 Min.

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-  
GYMS10

7./8.  
Semester

**Kunstpädagogik im Wandel  
ihrer Funktionen**

Pflicht

Seminar, 2 SWS, 7. Semester (SAK)  
Schulpraktische Aspekte der Kunstproduktion und  
-rezeption

Vorlesung, 2 SWS, 8. Semester (GEK)  
Geschichte des Kunst- und Zeichenunterrichts

Seminar, 2 SWS, 8. Semester (KTZ)  
Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe  
in der Kunstpädagogik

Hausarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Basismodul

03-KUN-  
GYMS09

8. Semester

**Künstlerische Arbeit mit technischen Medien im Kontext der Kunstpädagogik**

Pflicht

Übung, 3 SWS (ADM)  
Analoge und digitale Medien

Übung, 3 SWS (SYD)  
System-Design

Projektarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Wahlpflichtmodul

03-KUN-GY11

9. Semester

**Künstlerische Aktion und Interaktion**

Wahlpflicht

Übung, 2 SWS (FMW)  
Farb- und Materialwelten

Übung, 2 SWS (PAK)  
Performance und Aktionskunst

Übung, 2 SWS (KKP)  
Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis

Fachpraktische  
Studioarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Höheres Lehramt Kunst - Gymnasium

Wahlpflichtmodul

03-KUN-GY12

9. Semester

**Erkundungen und Experimente zu Farbe, Form und Material**

Wahlpflicht

Übung, 2 SWS (FMW)  
Farb- und Materialwelten

Übung, 2 SWS (PBO)  
Papier- und Buchobjekte

Übung, 2 SWS (BIP)  
Buchillustration und Plakat

Fachpraktische  
Studioarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Basismodul

03-KUN-  
GYMS01

**Theorie, Geschichte und  
Praxis der bildenden Kunst  
als Schnittstellen der  
Kunstpädagogik**

1. Semester

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (ESW)  
Eigenart und Struktur bildnerischer Werke und Prozesse

Vorlesung, 2 SWS (EGK)  
Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst

Übung, 2 SWS (SPR)  
Sprache der Formen und Farben (Grundlehre)

Seminar, 2 SWS (MWA)  
Einführung in die Methoden wissenschaftlichen Arbeitens  
in der Kunstpädagogik

Hausarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Basismodul

03-KUN-  
GYMS02

**Bildsprachliche Grundlagen  
der Kunstpädagogik**

2. Semester

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (SFF)  
Sprache der Formen und Farben als Medium bildnerischer Prozesse

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (SDS)  
Sprache des Designs - Schrift als visualisierte Sprache

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (BSO)  
Bildsprache in der Ontogenese

Klausur  
90 min

Workload: 300 Std.

10 cr

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Schwerpunktmodul

03-KUN-  
GYMS03

**Fläche - Körper - Raum**

3. Semester

Pflicht

Übung, 3 SWS (DGR)  
Druckgrafik

Übung, 3 SWS (FKR)  
Von der Fläche zu Körper und Raum

Übung, 2 SWS (MGT)  
Malerei, Grafik, transklassische Verfahren

Künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Basismodul

03-KUN-  
GYMS09

4. Semester

Pflicht

**Künstlerische Arbeit mit technischen Medien im Kontext der Kunstpädagogik**

Übung, 3 SWS (ADM)  
Analoge und digitale Medien

Übung, 3 SWS (SYD)  
System-Design

Projektarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-  
GYMS05

5. Semester

Pflicht

**Einführung in die Theorie und Praxis der Kunstpädagogik**

Vorlesung mit Übungsanteil, 2 SWS (EKP)  
Einführung in die Kunstpädagogik

Vorlesung, 2 SWS (EEK)  
Eigenart und Entwicklung der künstlerischen Kreativität

Übung, 2 SWS (SPS)  
Schulpraktische Studien

Projektarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Schwerpunktmodul

03-KUN-  
GYMS06

6. Semester

Pflicht

**Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst**

Vorlesung, 2 SWS (KGÜ)  
Kunstgeschichte im Überblick

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (TPP)  
Theorie und Praxis des Produkt-Designs/der Designpädagogik

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (TGR)  
Theorie und Praxis der Kunstrezeption

Projektarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-  
GYMS07

NUR FÜR MITTELSCHULE!

6. Semester

**Handlungsfelder kunst-  
pädagogischer Praxis**

Pflicht

Übung, 3 SWS (BVP)  
Bildnerische Vorbereitung des Kunstunterrichts

Projektarbeit

5 cr

Workload: 150 Std.

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Wahlpflichtmodul

03-KUN-GY11

7. Semester

**Künstlerische Aktion  
und Interaktion**

Wahlpflicht

Übung, 2 SWS (FMW)  
Farb- und Materialwelten

Übung, 2 SWS (PAK)  
Performance und Aktionskunst

Übung, 2 SWS (KKP)  
Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis

Fachpraktische  
Studioarbeit

10 cr

Workload: 300 Std.

### Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Wahlpflichtmodul

03-KUN-GY12

7. Semester

**Erkundungen und Experi-  
mente zu Farbe, Form  
und Material**

Wahlpflicht

Übung, 2 SWS (FMW)  
Farb- und Materialwelten

Übung, 2 SWS (PBO)  
Papier und Buchobjekte

Übung, 2 SWS (BIP)  
Buchillustration und Plakat

Fachpraktische  
Studioarbeit

10 cr

Workload: 300 Std.



## Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule

Fachdidaktisches Modul

NUR FÜR MITTELSCHULE!

03-KUN-  
GYMS10

7./8.  
Semester

**Kunstpädagogik im Wandel  
ihrer Funktionen**

Pflicht

Seminar, 2 SWS, 7. Semester (SAK)  
Schulpraktische Aspekte der Kunstproduktion und  
-rezeption

Vorlesung, 2 SWS, 8. Semester (GEK)  
Geschichte des Kunst- und Zeichenunterrichts

Seminar, 2 SWS, 8. Semester (KTZ)  
Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe  
in der Kunstpädagogik

Hausarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Sonderpädagogik (Kernfach)

Fachdidaktisches Modul

NUR FÜR SONDERPÄDAGOGIK!

03-KUN-SP01

8. Semester

**Kunstpädagogik im Wandel  
ihrer Funktionen**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS, 8. Semester (GEK)  
Geschichte des Kunst- und Zeichenunterrichts

Seminar, 2 SWS, 8. Semester (KTZ)  
Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe  
in der Kunstpädagogik

Hausarbeit

Workload: 150 Std.

5 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschule & Sonderpädagogik (Kernfach)

Schwerpunktmodul

03-KUN-MS10

8. Semester

**Künstlerische Arbeit  
im Außenraum**

Pflicht

Übung, 3 SWS (KIA)  
Künstlerische Installation im Außenraum

Künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 150 Std.

5 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kernfach)

Basismodul

03-KUN-GS01

1. Semester

**Theorie und Praxis der  
bildenden Kunst**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (ESW)  
Eigenart und Struktur bildnerischer Werke und Prozesse

Übung, 2 SWS (SPG)  
Sprache der Formen und Farben (Grundlehre)

Künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kernfach)

Basismodul

03-KUN-GS02

2. Semester

**Bildsprachliche Grundlagen  
der Kunstpädagogik**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (SFF)  
Sprache der Formen und Farben als Medium  
bildnerischer Prozesse

Vorlesung, 2 SWS (BSO)  
Bildsprache in der Ontogenese

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (SDG)  
Sprache des Designs - Schrift als visualisierte Sprache

Hausarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kernfach)

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-GS03

3. Semester

**Didaktische Grundlagen  
der Kunstpädagogik und  
Förderung der künstleri-  
schen Kreativität**

Pflicht

Vorlesung mit Übungsanteil, 2 SWS (EKP)  
Einführung in die Kunstpädagogik

Vorlesung, 2 SWS (EEK)  
Eigenart und Entwicklung der künstlerischen Kreativität

Übung, 2 SWS (IPF)  
Individuell künstlerisch-ästhetische Praxis I - Fläche

Projektarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kernfach)

Basismodul

03-KUN-GS04

4. Semester

**Bildnerische Produktion  
und Rezeption**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (KGÜ)  
Kunstgeschichte im Überblick

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (GKG)  
Grundlagen der Kunstrezeption aus grundschul-  
spezifischer Sicht

Übung, 2 SWS (MGG)  
Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren

Projektarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kernfach)

Basismodul

03-KUN-GS05

5. Semester

**Ausgewählte Aspekte der  
historischen und modernen  
Kunst**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (EGK)  
Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst

Übung, 2 SWS (GMT)  
Gestaltungsmittel und -techniken für die künstlerisch-  
ästhetische Praxis in der Grundschule

Künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kernfach)

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-GS06

6. Semester

**Kunstpädagogik im Wandel  
ihrer Funktionen**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (GEK)  
Geschichte des Kunst- und Zeichenunterrichts

Klausur  
90 min

Workload: 150 Std.

5 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kernfach)

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-GS07

6. Semester

**Schulpraktische Studien im  
Fach Kunst in der Grundschule**

Pflicht

Seminar, 2 SWS (UPD)  
Unterrichtsplanung und -durchführung im Fach Kunst in  
der Grundschule (Begleitseminar zu semesterbegleiten-  
dem Praktikum in der Grundschule)

Projektarbeit

Workload: 150 Std.

5 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kernfach)

Basismodul

03-KUN-GS08

7. Semester

**Künstlerisch-ästhetische  
Praxis als Crossover**

Pflicht

Übung, 2 SWS (IPK)  
Individuelle künstlerisch-ästhetische Praxis II -  
Körper/Raum

Übung, 2 SWS (CRO)  
Crossover - Künstlerische Arbeit mit digitalen Medien

Künstlerische  
Studioarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kleines Fach)

Basismodul

03-KUN-GS09

**Sprache der Formen und  
Farben und ausgewählte  
kunstpädagogisch relevante  
Strategien der künstlerisch-  
ästhetischen Arbeit**

2./3.  
Semester

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS, 2. Semester (SFF)  
Sprache der Formen und Farben als Medium  
bildnerischer Prozesse

Übung 2 SWS, 3. Semester (MGG)  
Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren

Vorlesung, 2 SWS, 3. Semester (EGK)  
Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst

Klausur  
90 min

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kleines Fach)

Vertiefungsmodul

03-KUN-GS10

**Bildnerische Produktion  
und Rezeption**

4. Semester

Pflicht

Seminar/Übung, 2 SWS (GKG)  
Grundlagen der Kunstrezeption aus grundschul-  
spezifischer Sicht

Übung, 2 SWS (GMZ)  
Gestaltungsmittel und -techniken für die künstlerisch-  
ästhetische Praxis in der Grundschule

Projektarbeit

Workload: 150 Std.

5 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kleines Fach)

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-GS11

**Bildsprachliche und  
didaktische Grundlagen  
der Kunstpädagogik und  
Förderung der künstleri-  
schen Kreativität**

6./7.  
Semester

Pflicht

Vorlesung 2 SWS, 6. Semester (BSO)  
Bildsprache in der Ontogenese

Vorlesung/Seminar, 2 SWS, 7. Semester (EKP)  
Einführung in die Kunstpädagogik

Übung, 2 SWS, 7. Semester (IPZ)  
Individuelle künstlerisch-ästhetische Praxis

Künstlerische  
Studioarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Sonderpädagogik (Grundschuldidaktik)

Basismodul

03-KUN-GS09

**Sprache der Formen und  
Farben und ausgewählte  
kunstpädagogisch relevante  
Strategien der künstlerisch-  
ästhetischen Arbeit**

2./3.  
Semester

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS, 2. Semester (SFF)  
Sprache der Formen und Farben als Medium  
bildnerischer Prozesse

Übung 2 SWS, 3. Semester (MGS)  
Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren

Vorlesung, 2 SWS, 3. Semester (EGK)  
Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst

Klausur  
90 min

Workload: 300 Std.

10 cr

## Staatsexamen Lehramt Kunst - Sonderpädagogik (Grundschuldidaktik)

Fachdidaktisches Modul

03-GSD-KUN03

**Bildsprachliche und  
didaktische Grundlagen  
der Kunstpädagogik und  
Förderung der künstleri-  
schen Kreativität**

5./6.  
Semester

Pflicht

Vorlesung/Seminar, 2 SWS, 5. Semester (EKP)  
Einführung in die Kunstpädagogik

Vorlesung 2 SWS, 6. Semester (BSO)  
Bildsprache in der Ontogenese

Übung, 2 SWS, 6. Semester (IPS)  
Individuelle künstlerisch-ästhetische Praxis

Künstlerische  
Studioarbeit

Workload: 300 Std.

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0101

1. Semester

**Bildende Kunst  
und ihre Vermittlung**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (ESW)  
Eigenart und Struktur bildnerischer Werke und Prozesse

Vorlesung, 2 SWS (EGK)  
Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst

Vorlesung mit Projektunterricht, 2 SWS (EKP)  
Einführung in die Kunstpädagogik mit Projektunterricht  
(Ferienprojekt)

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul  
(Fachnahe Schlüsselqualifikation)

03-KUP-0102

1. Semester

**Methoden der künstlerisch-  
praktischen und wissen-  
schaftlichen Arbeit im  
Kontext der Kunstpädagogik**

Pflicht

Übung, 3 SWS (MGT)  
Malerei/Grafik/Transklassische Verfahren

Übung, 3 SWS (POB)  
Plastik/Objekte

Seminar, 2 SWS (MWA)  
Einführung in die Methoden wissenschaftlicher  
Arbeit in der Kunstpädagogik

künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 120 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 180 Std. Selbststudium

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0103

1. Semester

**Ausgewählte kunstpäda-  
gogisch relevante Strategien  
der künstlerisch-praktischen  
Arbeit**

Pflicht

Übung, 2 SWS (PCO)  
Prinzip Collage/Montage

Übung, 2 SWS (PZU)  
Prinzip Zufall

künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0104

2. Semester

**Bildsprachliche Grundlagen  
der Kunstpädagogik**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (SFF)  
Sprache der Formen und Farben als Medium  
bildnerischer Prozesse

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (SDS)  
Sprache des Designs - Schrift als visualisierte Sprache

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (BSO)  
Bildsprache in der Ontogenese

Klausur  
90 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0105

2. Semester

**Geschichtliche und  
rezeptionspraktische Aspekte  
der bildenden Kunst**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS (KGÜ)  
Kunstgeschichte im Überblick

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (TPP)  
Theorie und Praxis des Produkt-Designs

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (TPR)  
Theorie und Praxis der Kunstrezeption

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0106

2. Semester

**Kunstproduktion und  
-rezeption im kunstpädagogischen  
Kontext**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (APR)  
Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption  
in der kunstpädagogischen Arbeit

Übung, 3 SWS (BVP)  
Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis

künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium

10 cr



### Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0207

3. Semester

Wahlpflicht

#### Buch und Plakat

Übung, 3 SWS (BIP)  
Buchillustration und Plakat

Übung, 3 SWS (PBO)  
Papier- und Buchobjekte

künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0208, 0209, 0210 im 3. Semester, 0211, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

### Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0208

3. Semester

Wahlpflicht

#### Kunstpädagogische Arbeit im außerschulischen Bereich/ Freizeitbereich

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (EEK)  
Eigenart und Entwicklung der künstlerischen Kreativität

Projektseminar, 2 SWS (PKA)  
Kunstpädagogische Praxis im außerschulischen Bereich

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0207, 0209, 0210 im 3. Semester, 0211, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

### Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0209

3. Semester

Wahlpflicht

#### Kunstpädagogische Arbeit mit gesundheitlich oder sozial Benachteiligten

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (TAK)  
Therapeutische Aspekte der Kunstpädagogik

Projektseminar, 2 SWS (PAB)  
Praxis der kunstpädagogischen Arbeit mit  
gesundheitlich oder sozial Benachteiligten

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0207, 0208, 0210 im 3. Semester, 0211, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

**Bachelor Kunstpädagogik  
(außerschulisch)**

Schwerpunktmodul 03-KUP-0210

4. Semester

**Künstlerische Aktion und Interaktion** Wahlpflicht

---

Übung mit seminaristischem Anteil, 3 SWS (PAK)  
Performance und Aktionskunst

---

Übung mit seminaristischem Anteil, 3 SWS (KKP)  
Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis

---

künstlerische Studienarbeit

---

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium 10 cr

oder 0207, 0208, 0209 im 3. Semester, 0211, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

**Bachelor Kunstpädagogik  
(außerschulisch)**

Schwerpunktmodul 03-KUP-0211

4. Semester

**Präsentation und Vermittlung künstlerischer Leistungen** Wahlpflicht

---

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (MKP)  
Konzepte und Projekte der Kunstvermittlung

---

Projektseminar, 3 SWS (GKM)  
Gestaltung digitaler Kataloge und Ausstellungsmaterialien

---

Projektarbeit

---

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium 10 cr

oder 0207, 0208, 0209 im 3. Semester, 0210, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

**Bachelor Kunstpädagogik  
(außerschulisch)**

Schwerpunktmodul 03-KUP-0212

4. Semester

**Künstlerische Arbeit mit modernen Medien im Kontext der Kunstpädagogik** Wahlpflicht

---

Übung, 3 SWS (WSG)  
Website-Gestaltung

---

Übung, 3 SWS (CID)  
Corporate Identity und Corporate Design

---

Projektarbeit

---

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium 10 cr

oder 0207, 0208, 0209 im 3. Semester, 0210, 0211 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0313

5. Semester

**Bildende Kunst zwischen  
Realität und Inszenierung**

Wahlpflicht

Übung, 3 SWS (FFM)  
Fotografie und Fotomontage

Übung, 3 SWS (ORI)  
Objektkunst und Rauminstallation

künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0316 im 6. Semester

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0314

5. Semester

**Aspekte  
der Kunstgeschichte**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS  
Ausgewählte Probleme der Kunst des Mittelalters  
und der frühen Neuzeit

Vorlesung, 2 SWS  
Ausgewählte Probleme der Kunst der Neuzeit,  
Moderne und der Gegenwart

Klausur  
90 min

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0315

5. Semester

**Musik und  
bildende Kunst**

Wahlpflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS  
Einführende Aspekte der Musikpädagogik

Übung, 3 SWS (PMK)  
Workshop zu inhaltlichen und strukturellen  
Parallelen von Musik und bildender Kunst

Projektarbeit

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Stunden. Selbststudium

10 cr

oder 0207, 0208, 0209 im 3. Semester, 0210, 0211, 0212 im 4. Semester, mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

### Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

im 5. Semester nur zu belegen, wenn hier  
das Modul 03-KUP-0313 nicht belegt wird,  
sonst im 6. Semester

5. Semester

**Fakultätsübergreifende  
Schlüsselqualifikation**

Pflicht

siehe Katalog

10 cr

### Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

im 6. Semester nur zu belegen, wenn hier  
das Modul 03-KUP-0316 nicht belegt wird,  
sonst im 5. Semester

6. Semester

**Fakultätsübergreifende  
Schlüsselqualifikation**

Pflicht

siehe Katalog

10 cr



## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0316

6. Semester

**Künstlerische Arbeit  
im Außenraum**

Wahlpflicht

Übung, 3 SWS (KLS)

Künstlerische Landschaftsstudien

Übung, 3 SWS (KIA)

Künstlerische Installation im Außenraum

künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Fachnahe Schlüsselqualifikation

6. Semester

**PRAKTIKUM  
MIT PRAKTIKUMSBERICHT**

Workload: 300 Std. Selbststudium

10 cr

## Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

6. Semester

**WISSENSCHAFTLICHE ODER  
KÜNSTLERISCHE BACHELORARBEIT**

Workload: 300 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0313 im 5. Semester

### Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0417

1. Semester

**Moderne Kunst und  
Konzepte ihrer Vermittlung**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (ZMK)  
Zugänge zur modernen Kunst

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (RGK)  
Rezeptionspraxis Gegenwartskunst

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

### Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0526

1. Semester

**Medienpädagogik und  
außerschulische Kunst-  
pädagogik**

Wahlpflicht

Seminar, 2 SWS (MPR)  
Medienpädagogische Probleme in der Kunstpädagogik

Übung, 2 SWS (MPA)  
Medienpädagogik und außerschulische kunstpädagogische Praxis

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

### Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0527

1. Semester

**Der Genderaspekt in der  
außerschulischen Kunst-  
pädagogik**

Wahlpflicht

Seminar, 2 SWS (GAK)  
Der Genderaspekt in der Kunstpädagogik

Übung, 2 SWS (GAP)  
Der Genderaspekt in der außerschulischen kunstpädagogischen Praxis

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr



## Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0419

1. Semester

**Prozessorientierte Strategien  
in der außerschulischen  
kunstpädagogischen Praxis**

Pflicht

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS (PHK)  
Prozessorientierte Strategien in der Kunst

Projektseminar, 2 SWS (GPP)  
Gestaltungsdimension Prozess - Außerschulische  
Praxis

Künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

## Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul zur  
Vorbereitung auf die Masterarbeit

03-KUP-0420

2. Semester

**Geschichte und Gegenwart  
der Kunstpädagogik in der  
Forschungsperspektive**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS (GEK)  
Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts

Seminar, 2 SWS (AFA)  
Aktuelle Forschungsansätze in der Kunstpädagogik -  
Forschungskolloquium

Klausur  
(90 min)

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

## Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0421

2. Semester

**Forschungsstrategien im  
Grenzfeld zwischen Kunst  
und Wissenschaft**

Pflicht

Seminar mit Übungsanteil, 3 SWS (FPO)  
Forschungspositionen im Grenzfeld zwischen Kunst  
und Wissenschaft

Übung, 3 SWS (FPR)  
Forschungspraxis im Grenzfeld zwischen Kunst und  
Wissenschaft

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

## Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0422

2. Semester

**Außerschulische  
kunstpädagogische  
Projektarbeit**

Pflicht

Seminar mit Übungsanteil, 3 SWS (WPV)  
Workshop Projektvorbereitung

Übung, 3 SWS (PRE)  
Blockveranstaltung Projektrealisierung

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr



## Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0523

3. Semester

Pflicht

### Digitale Bildwelten

Übung , 3 SWS (DBF)  
Digitale Bildgestaltung - Foto

Übung, 3 SWS (DBV)  
Digitale Bildgestaltung - Video

Künstlerische  
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

## Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0418

3. Semester

Pflicht

### Vom geschlossenen zum offenen Bild

Seminar, 2 SWS (ÖBI)  
Öffnung des Bildes

Übung, 3 SWS (GOB)  
Werkstatt: Geschlossenes/Offenes Bild

fachprak-  
tische  
Studioarbeit  
45 min

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium

10 cr

**Master Kunstpädagogik  
(außerschulisch)**

Schwerpunktmodul 03-KUP-0524

3. Semester

**Wechselbeziehung  
von Bild und Wort** Wahlpflicht

---

Seminar, 2 SWS (BWO)  
Bild und Wort

---

Übung, 3 SWS (WBW)  
Werkstatt: Bild und Wort

---

Projektarbeit

---

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium 10 cr

**Master Kunstpädagogik  
(außerschulisch)**

Vertiefungsmodul 03-KUP-0525

3. Semester

Wahlpflicht

**Kultur, Bildung, Kunst**

---

Seminar, 2 SWS (PFD)  
Probleme des Forschungsdesigns in der Kunstpädagogik

---

Seminar mit Übungsanteil, 3 SWS (KEA)  
Konzeptentwicklung für die zielgruppenspezifische  
Arbeit im Bereich Kultur und Kunst

---

Hausarbeit

---

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium 10 cr

**Master Kunstpädagogik  
(außerschulisch)**

4. Semester

**MASTERARBEIT**

---

Workload: 300 Std. Selbststudium 30 cr

