

Universität Leipzig
Institut für Kunstpädagogik

Modulübersicht aller Studiengänge
Stand: März 2010

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Basismodul

03-KUN-0101

Theorie, Geschichte und Praxis der bildenden Kunst als Schnittstellen der Kunstpädagogik

1. Semester

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Eigenart und Struktur bildnerischer Werke und Prozesse

Vorlesung, 2 SWS
Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst

Übung, 3 SWS
Malerei, Grafik und transklassische Verfahren

Seminar, 2 SWS
Einführung in die Methoden wissenschaftlichen Arbeitens in der Kunstpädagogik

Hausarbeit

Workload: 135 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 165 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Basismodul

03-KUN-0102

Ausgewählte kunstpädagogisch relevante Strategien der künstlerisch-praktischen Arbeit

1. Semester

Wahlpflicht

Übung, 2 SWS
Prinzip Collage/Montage

Übung, 2 SWS
Prinzip Zufall

Künstlerische Studienarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Basismodul

03-KUN-0109

Kunstpädagogische Bezugs- und Handlungsfelder (spezielles Angebot für Lehramt Grundschule)

1. Semester

Wahlpflicht

Seminar, 2 SWS
Eigenart und Struktur bildnerischer Werke und Prozesse

Seminar, 2 SWS
Einführung in die Kunstpädagogik

Übung, 3 SWS
Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren

Hausarbeit

Workload: 105 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 195 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Basismodul

03-KUN-0103

2. Semester

Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Sprache der Formen und Farben als Medium bildnerischer Prozesse

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS
Sprache des Designs - Schrift als visualisierte Sprache

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Bildsprache in der Ontogenese

Klausur
90 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor alle Lehramter

Bildungswissenschaftliches Modul

05-010-0001

2. Semester

Bildung und Erziehung, Entwicklung und Sozialisation

Pflicht

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0205

3. Semester

Fläche - Körper - Raum

Pflicht

Übung, 3 SWS
Druckgrafik

Übung, 3 SWS
Von der Fläche zu Körper und Raum

Künstlerische Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0104

3. Semester

Künstlerische Arbeit im Außenraum

Wahlpflicht

Übung, 3 SWS

Künstlerische Landschaftsstudien

Übung, 3 SWS

Künstlerische Installation im Außenraum

Künstlerische Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0110

3. Semester

Ausgewählte bildsprachliche Aspekte der Kunstpädagogik (spezielles Angebot für Lehramt Grundschule)

Wahlpflicht

Seminar, 2 SWS

Sprache der Formen und Farben als Medium bildnerischer Prozesse

Übung, 3 SWS

Von der Fläche zu Körper und Raum

Künstlerische Studienarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor alle Lehramter

Bildungswissenschaftliches Modul

05-010-0002

3. Semester

Lehren und Lernen

Pflicht

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0207

4. Semester

**Geschichtliche und rezeptions-
praktische Aspekte der
bildenden Kunst**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS
Kunstgeschichte im Überblick

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Theorie und Praxis des Produkt-Designs

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS
Theorie und Praxis der Kunstrezeption

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor alle Lehramter

Bildungswissenschaftliches Modul

05-010-0003

4. Semester

**Handlungsfelder von
Erziehung und Sozialisation**

Pflicht

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-0206

5. Semester

Einführung in die Theorie und Praxis der Kunstpädagogik

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Einführung in die Kunstpädagogik (mit Ferienprojekt)

Schulpraktische Studien II/III, 2 SWS

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor alle Lehrämter

Bildungswissenschaftliches Modul

05-010-0002

5. Semester

Lehren und Lernen

Pflicht

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0308

6. Semester

Künstlerische Arbeit mit modernen Medien im Kontext der Kunstpädagogik

Pflicht

Übung, 3 SWS
Digitale Medien

Übung, 3 SWS
Corporate Identity und Corporate Design

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Polyvalenter Bachelor Lehramt Kunst

6. Semester

WISSENSCHAFTLICHE ODER KÜNSTLERISCHE BACHELORARBEIT

Die Bachelorarbeit kann auch im anderen Kernfach erarbeitet werden.

Workload: 300 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Höheres Lehramt Gymnasium Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0409-
Gym

1. Semester

**Künstlerische Aktion und
Interaktion**

Wahlpflicht

Übung mit seminaristischem Anteil, 3 SWS
Performance und Aktionskunst

Übung mit seminaristischem Anteil, 3 SWS
Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis

Fachprak-
tische
Studioarb.
60 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Höheres Lehramt Gymnasium Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0410-
Gym

1. Semester

**Erkundungen und
Experimente zu Farbe,
Form und Material**

Wahlpflicht

Übung, 3 SWS
Farb- und Materialwelten

Übung, 3 SWS
Buchillustration und Plakat

Fachprak-
tische
Studioarb.
60 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Master alle Lehramter

Bildungswissenschaftliches Modul

05-020-0001

1. Semester

Pflicht

Unterrichts- und Schulentwicklung

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Master alle Lehrämter

Bildungswissenschaftliches Modul

05-020-0002

2. Semester

Pflicht

Diagnostik, Förderung, Beratung

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Höheres Lehramt Gymnasium Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0412-
Gym

2. Semester

Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption in der
kunstpädagogischen Arbeit

Seminar, 2 SWS
Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe
in der Kunstpädagogik

Klausur
180 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Höheres Lehramt Gymnasium Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0411-
Gym

3. Semester

**Aspekte
der Kunstgeschichte**

Wahlpflicht

Vorlesung, 2 SWS
Ausgewählte Aspekte der Kunst der Antike

Vorlesung, 2 SWS
Ausgewählte Probleme der Kunst des Mittelalters
und der frühen Neuzeit

Vorlesung, 2 SWS
Ausgewählte Probleme der Kunst der Neuzeit,
Moderne und der Gegenwart

Klausur
180 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Höheres Lehramt Kunst

3./4.
Semester

MASTERARBEIT

Die Masterarbeit kann auch im anderen Kernfach oder in den Bildungswissenschaften erarbeitet werden.

Workload: 600 Std. Selbststudium

20 cr

Schulformspezifischer Master Höheres Lehramt Gymnasium Kunst

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-0513-
Gym

4. Semester

**Handlungsfelder
kunstpädagogischer Praxis**

Pflicht

Seminar, 2 SWS
Schulpraktische Aspekte der Kunstproduktion und
-rezeption

Schulpraktische Studien IV/V, 2 SWS

Übung, 3 SWS
Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis

Künstlerische
Studienarbeit

Workload: 105 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 195 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Mittelschule Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0409-
MS

1. Semester

**Künstlerische Aktion und
Interaktion**

Wahlpflicht

Übung mit seminaristischem Anteil, 3 SWS
Performance und Aktionskunst

Übung mit seminaristischem Anteil, 3 SWS
Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis

Fachprak-
tische
Studioarb.
45 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Mittelschule Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0410-
MS

1. Semester

**Erkundungen und
Experimente zu Farbe,
Form und Material**

Wahlpflicht

Übung, 3 SWS
Farb- und Materialwelten

Übung, 3 SWS
Buchillustration und Plakat

Fachprak-
tische
Studioarb.
45 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Mittelschule Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0412-
MS

2. Semester

**Kunstpädagogik im Wandel
ihrer Funktionen**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption in der
kunstpädagogischen Arbeit

Seminar, 2 SWS
Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe
in der Kunstpädagogik

Klausur
120 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Mittelschule Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0411-
MS

3. Semester

Aspekte der Kunstgeschichte

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS
Ausgewählte Aspekte der Kunst der Antike

Vorlesung, 2 SWS
Ausgewählte Probleme der Kunst des Mittelalters
und der frühen Neuzeit

Vorlesung, 2 SWS
Ausgewählte Probleme der Kunst der Neuzeit,
Moderne und der Gegenwart

Klausur
180 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Mittelschule Kunst

3./4.
Semester

MASTERARBEIT

Die Masterarbeit kann auch im anderen Kernfach
oder in den Bildungswissenschaften erarbeitet
werden.

Workload: 600 Std. Selbststudium

20 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Mittelschule Kunst

Fachdidaktisches Modul

03-KUN-0513-
MS

4. Semester

Handlungsfelder kunstpädagogischer Praxis

Pflicht

Seminar, 2 SWS
Schulpraktische Aspekte der Kunstproduktion und
-rezeption

Schulpraktische Studien IV/V, 2 SWS

Übung, 3 SWS
Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis

Künstlerische
Studienarbeit

Workload: 105 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 195 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Grundschuldidaktik Kunst

Schwerpunktmodul

03-GSDKUN-
0414

**Grundschuldidaktik Kunst –
Bildnerische Produktion
und Rezeption**

1. Semester

Wahlpflicht

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS
Grundfragen der Kunstrezeption
aus grundschuldidaktischer Sicht

Projektarbeit

Übung, 2 SWS
Gestaltungsmittel und -techniken
für die künstlerisch-ästhetische Praxis I

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Grundschuldidaktik Kunst

Fachdidaktisches Modul

03-GSDKUN-
0415

**Grundschuldidaktik Kunst –
Didaktische Grundlagen und
bildsprachliche Erkundungen**

2. Semester

Wahlpflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Einführung in die Grundschuldidaktik
Kunst

Künstlerische
Studienarbeit

Übung, 2 SWS
Gestaltungsmittel und -techniken
für die künstlerisch-ästhetische Praxis II

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Förderschule Kunst

Schwerpunktmodul

03-KUN-0412-
MS

2. Semester

**Kunstpädagogik im Wandel
ihrer Funktionen**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption in der
kunstpädagogischen Arbeit

Seminar, 2 SWS
Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe
in der Kunstpädagogik

Klausur
120 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Förderschule Kunst

Fachdidaktisches Modul bei
Studium ohne Geistigbehin-
dertenpädagogik

03-KUN-0513-
MS

4. Semester

**Handlungsfelder
kunstpädagogischer Praxis**

Wahlpflicht

Seminar, 2 SWS
Schulpraktische Aspekte der Kunstproduktion
und -rezeption

Projektarbeit

Schulpraktische Studien IV/V, 2 SWS

Übung, 3 SWS
Bildnerische Vorbereitung kunstpäda-
gogischer Praxis

Künstlerische
Studienarbeit

Workload: 105 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 195 Std. Selbststudium

10 cr

Schulformspezifischer Master Lehramt Förderschule Kunst

Fachdidaktisches Modul
bei Wahl Geistigbehinderten-
pädagogik

03-GSDKUN-
0415

4. Semester

**Grundschuldidaktik Kunst -
Didaktische Grundlagen und
bildsprachliche Erkundungen**

Wahlpflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Einführung in die Grundschuldidaktik
Kunst

Klausur
90 min

Übung, 2 SWS
Gestaltungsmittel und -techniken
für die künstlerisch-ästhetische Praxis II

Künstlerische
Studienarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0101

1. Semester

**Bildende Kunst
und ihre Vermittlung**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Eigenart und Struktur bildnerischer Werke und Prozesse

Vorlesung, 2 SWS
Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst

Vorlesung mit Projektunterricht, 2 SWS
Einführung in die Kunstpädagogik mit Projektunterricht
(Ferienprojekt)

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul
(Fachnahe Schlüsselqualifikation)

03-KUP-0102

1. Semester

**Methoden der künstlerisch-
praktischen und wissen-
schaftlichen Arbeit im
Kontext der Kunstpädagogik**

Pflicht

Übung, 3 SWS
Malerei/Grafik/Transklassische Verfahren

Übung, 3 SWS
Plastik/Objekte

Seminar, 2 SWS
Einführung in die Methoden wissenschaftlicher
Arbeit in der Kunstpädagogik

künstlerische
Studienarbeit

Workload: 120 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 180 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0103

1. Semester

**Ausgewählte kunstpäda-
gogisch relevante Strategien
der künstlerisch-praktischen
Arbeit**

Pflicht

Übung, 2 SWS
Prinzip Collage/Montage

Übung, 2 SWS
Prinzip Zufall

künstlerische
Studienarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0104

2. Semester

**Bildsprachliche Grundlagen
der Kunstpädagogik**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Sprache der Formen und Farben als Medium
bildnerischer Prozesse

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS
Sprache des Designs - Schrift als visualisierte Sprache

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Bildsprache in der Ontogenese

Klausur
90 min

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0105

2. Semester

**Geschichtliche und
rezeptionspraktische Aspekte
der bildenden Kunst**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS
Kunstgeschichte im Überblick

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Theorie und Praxis des Produkt-Designs

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS
Theorie und Praxis der Kunstrezeption

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0106

2. Semester

**Kunstproduktion und
-rezeption im kunstpädagogischen Kontext**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption
in der kunstpädagogischen Arbeit

Übung, 3 SWS
Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis

künstlerische
Studienarbeit

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0207

3. Semester

Wahlpflicht

Buch und Plakat

Übung, 3 SWS
Buchillustration und Plakat

Übung, 3 SWS
Papier- und Buchobjekte

künstlerische
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0208, 0209, 0210 im 3. Semester, 0211, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0208

3. Semester

Wahlpflicht

Kunstpädagogische Arbeit im außerschulischen Bereich/ Freizeitbereich

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Eigenart und Entwicklung der künstlerischen Kreativität

Projektseminar, 2 SWS
Kunstpädagogische Praxis im außerschulischen Bereich

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0207, 0209, 0210 im 3. Semester, 0211, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0209

3. Semester

Wahlpflicht

Kunstpädagogische Arbeit mit gesundheitlich oder sozial Benachteiligten

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Therapeutische Aspekte der Kunstpädagogik

Projektseminar, 2 SWS
Praxis der kunstpädagogischen Arbeit mit
gesundheitlich oder sozial Benachteiligten

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0207, 0208, 0210 im 3. Semester, 0211, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0210

4. Semester

**Künstlerische Aktion und
Interaktion**

Wahlpflicht

Übung mit seminaristischem Anteil, 3 SWS
Performance und Aktionskunst

Übung mit seminaristischem Anteil, 3 SWS
Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis

künstlerische
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0207, 0208, 0209 im 3. Semester, 0211, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0211

4. Semester

**Präsentation und Vermittlung
künstlerischer Leistungen**

Wahlpflicht

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS
Konzepte und Projekte der Kunstvermittlung

Projektseminar, 3 SWS
Gestaltung digitaler Kataloge und Ausstellungsmaterialien

Projektarbeit

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0207, 0208, 0209 im 3. Semester, 0210, 0212 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0212

4. Semester

**Künstlerische Arbeit mit
modernen Medien im
Kontext der Kunstpädagogik**

Wahlpflicht

Übung, 3 SWS
Website-Gestaltung

Übung, 3 SWS
Corporate Identity und Corporate Design

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0207, 0208, 0209 im 3. Semester, 0210, 0211 im 4. Semester, 0315 im 5. Semester (mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0313

5. Semester

**Bildende Kunst zwischen
Realität und Inszenierung**

Wahlpflicht

Übung, 3 SWS
Fotografie und Fotomontage

Übung, 3 SWS
Objektkunst und Rauminstallation

künstlerische
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0314

5. Semester

**Aspekte
der Kunstgeschichte**

Pflicht

Vorlesung, 2 SWS
Ausgewählte Probleme der Kunst des Mittelalters
und der frühen Neuzeit

Vorlesung, 2 SWS
Ausgewählte Probleme der Kunst der Neuzeit,
Moderne und der Gegenwart

Klausur
90 min

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0315

5. Semester

**Musik und
bildende Kunst**

Wahlpflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Einführende Aspekte der Musikpädagogik

Übung, 3 SWS
Workshop zu inhaltlichen und strukturellen
Parallelen von Musik und bildender Kunst

Projektarbeit

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Stunden. Selbststudium

10 cr

oder 0316 im 6. Semester

oder 0207, 0208, 0209 im 3. Semester, 0210, 0211, 0212 im 4. Semester, mindestens eins der insgesamt 7 Module muss belegt werden, jedoch max. 6 Module, die max. 5 verbleibenden Module können mit Modulen aus dem Wahlbereich ersetzt werden)

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

im 5. Semester nur zu belegen, wenn hier
das Modul 03-KUP-0313 nicht belegt wird,
sonst im 6. Semester

5. Semester

**Fakultätsübergreifende
Schlüsselqualifikation**

Pflicht

siehe Katalog

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

im 6. Semester nur zu belegen, wenn hier
das Modul 03-KUP-0316 nicht belegt wird,
sonst im 5. Semester

6. Semester

**Fakultätsübergreifende
Schlüsselqualifikation**

Pflicht

siehe Katalog

10 cr



Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0316

6. Semester

**Künstlerische Arbeit
im Außenraum**

Wahlpflicht

Übung, 3 SWS

Künstlerische Landschaftsstudien

Übung, 3 SWS

Künstlerische Installation im Außenraum

künstlerische
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

Fachnahe Schlüsselqualifikation

6. Semester

**PRAKTIKUM
MIT PRAKTIKUMSBERICHT**

Workload: 300 Std. Selbststudium

10 cr

Bachelor Kunstpädagogik (außerschulisch)

6. Semester

**WISSENSCHAFTLICHE ODER
KÜNSTLERISCHE BACHELORARBEIT**

Workload: 300 Std. Selbststudium

10 cr

oder 0313 im 5. Semester

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Basismodul

03-KUP-0417

1. Semester

**Moderne Kunst und
Konzepte ihrer Vermittlung**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Zugänge zur modernen Kunst

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS
Rezeptionspraxis Gegenwartskunst

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0526

1. Semester

**Medienpädagogik und
außerschulische Kunst-
pädagogik**

Wahlpflicht

Seminar, 2 SWS
Medienpädagogische Probleme in der Kunstpädagogik

Übung, 2 SWS
Medienpädagogik und außerschulische kunstpädagogische Praxis

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0527

1. Semester

**Der Genderaspekt in der
außerschulischen Kunst-
pädagogik**

Wahlpflicht

Seminar, 2 SWS
Der Genderaspekt in der Kunstpädagogik

Übung, 2 SWS
Der Genderaspekt in der außerschulischen kunstpädagogischen Praxis

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr



Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0419

1. Semester

**Prozessorientierte Strategien
in der außerschulischen
kunstpädagogischen Praxis**

Pflicht

Seminar mit Übungsanteil, 2 SWS
Prozessorientierte Strategien in der Kunst

Projektseminar, 2 SWS
Gestaltungsdimension Prozess - Außerschulische
Praxis

Künstlerische
Studienarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul zur
Vorbereitung auf die Masterarbeit

03-KUP-0420

2. Semester

**Geschichte und Gegenwart
der Kunstpädagogik in der
Forschungsperspektive**

Pflicht

Vorlesung mit seminaristischem Anteil, 2 SWS
Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts

Seminar, 2 SWS
Aktuelle Forschungsansätze in der Kunstpädagogik
- Forschungskolloquium

Klausur
(90 min)

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0421

2. Semester

**Forschungsstrategien im
Grenzfeld zwischen Kunst
und Wissenschaft**

Pflicht

Seminar mit Übungsanteil, 3 SWS
Forschungspositionen im Grenzfeld zwischen Kunst
und Wissenschaft

Übung, 3 SWS
Forschungspraxis im Grenzfeld zwischen Kunst und
Wissenschaft

Projektarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0422

2. Semester

**Außerschulische
kunstpädagogische
Projektarbeit**

Pflicht

Seminar mit Übungsanteil, 3 SWS
Workshop Projektvorbereitung

Übung, 3 SWS
Blockveranstaltung Projektrealisierung

Projektarbeit

Workload: 60 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 240 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0523

3. Semester

Pflicht

Digitale Bildwelten

Übung , 3 SWS
Digitale Bildgestaltung - Foto

Übung, 3 SWS
Digitale Bildgestaltung - Video

Künstlerische
Studienarbeit

Workload: 90 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 210 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0418

3. Semester

Pflicht

Vom geschlossenen zum offenen Bild

Seminar, 2 SWS
Öffnung des Bildes

Übung, 3 SWS
Werkstatt: Geschlossenes/Offenes Bild

fachprak-
tische
Studioarbeit
45 min

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Wahlbereich

3. Semester

Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation

Wahl

siehe Katalog

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Schwerpunktmodul

03-KUP-0524

3. Semester

**Wechselbeziehung
von Bild und Wort**

Wahlpflicht

Seminar, 2 SWS
Bild und Wort

Übung, 3 SWS
Werkstatt: Bild und Wort

Projektarbeit

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

Vertiefungsmodul

03-KUP-0525

3. Semester

Kultur, Bildung, Kunst

Seminar, 2 SWS
Probleme des Forschungsdesigns in der Kunstpädagogik

Seminar mit Übungsanteil, 3 SWS
Konzeptentwicklung für die zielgruppenspezifische
Arbeit im Bereich Kultur und Kunst

Hausarbeit

Workload: 75 Std. Präsenzzeit (Lehrveranstaltungen), 225 Std. Selbststudium

10 cr

Master Kunstpädagogik (außerschulisch)

4. Semester

MASTERARBEIT

Workload: 300 Std. Selbststudium

30 cr

