

Erstes Staatsprüfung Höheres Lehramt Gymnasium (nach alter Ordnung)

Schwerpunkte zur mündlichen Prüfung im Bereich Fachdidaktik

Praxis des Kunstunterrichts in der Einheit von Produktion, Rezeption und Reflexion –
Planung und Durchführung des Kunstunterrichts in Bezug auf die Lehrpläne

Praxis des Kunstunterrichts in der Einheit von Produktion, Rezeption und Reflexion –
Evaluation des Kunstunterrichts

Aktuelle fachdidaktische Positionen und Perspektiven

Von den Anfängen des Zeichenunterrichts und kunstpädagogische Konzepte bis zum
Zweiten Weltkrieg

Kunstpädagogik in der BRD und DDR bis in die 1980er Jahre

Kunstpädagogik seit den 1990er Jahren