

Richtlinien für die Blockpraktikumsmappe Fach Kunst (LA Gym/MS/Grundschule)

Inhalt der Blockpraktikumsmappe:

- 1 Übersicht über die hospitierten und gehaltenen Stunden im Fach Kunst (Liste oder tabellarisch); ca. je 15 Hospitationen / eigene Stunden (davon mindestens 1 UE)
- 2 Erklärung des Betreuers zur Bestätigung der Hospitationen und der eigenen Stunden
- 3 1 bis 2 Hospitationsprotokolle unter bestimmten Beobachtungsschwerpunkten (vgl. Material SPÜ); z.B. fachrelevante Besonderheiten beim Stundeneinstieg, Verhältnis von Rezeption, Reflexion und Produktion (mehrere Stunden im Vergleich)
- 4 Ausarbeitung zu einer Unterrichtseinheit mit folgendem Inhalt:
 1. von der ersten Idee zur Stundenplanung
 2. Stundenverlaufsplanung der einzelnen Stunden (tabellarisch)
 3. kritische Nachbereitung der jeweiligen Stunde
 4. Materialien zur Vorbereitung (z.B. Literaturangaben, etc.)
 5. verwendete Unterrichtsmaterialien (z.B. Bilder, Texte, etc.)
 6. eigene bildnerische Vorbereitung!!!
- 5 Selbsteinschätzung nach dem Praktikum; z.B. Äußerungen zum Wechsel in die Lehrerposition, Kompetenzen, Defizite, etc. (Mut zur Selbstkritik!)
- 6 Anhang (fakultativ); weitere Hospitationen, Stundenplanungen, Unterrichtsmaterialien, Schülerarbeiten, Einschätzung des Mentors, etc.

Tipp: Führen Sie ein Praktikumstagebuch, in dem Hospitationen stichpunktartig festgehalten, erste Unterrichtsideen skizziert, eigene bildnerische Entwürfe realisiert werden, etc.

→ als Materialsammlung zu verstehen

→ Abgabe spätestens 3 Wochen nach Beendigung des Praktikums

→ Termin zum Erfahrungsaustausch wird separat festgelegt

→ Unterschrift auf Praktikumsbeleg nach Durchsicht der Mappen

→ Möglichkeit der Ausleihe von Praktikumsmappen aus dem vorherigen und dem aktuellen Semester besteht