

Modulprüfungen Sommersemester 2017

Prüfungszeitraum 03.07.-07.07.2017

Zentraler spätester Abgabetermin für alle wissenschaftlichen Hausarbeiten und Projektarbeiten: Donnerstag, 21.09.2017

Studiengang	Semester	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
Staatsexamen Gymnasium	2.	03-KUN- GYMS02	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik (Sprache der Formen und Farben als Medium bild. Prozesse/Sprache des Designs – Schrift als visualisierte Sprache/Bildsprache in der Ontogenese)	Klausur, 90 Minuten	Mi 05.07. 13-14:30 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel
Staatsexamen Gym.	4.	03-KUN- GY04	Künstlerische Arbeit im Außenraum (Landschaftsstudien/ Installation im Außenraum)	Künstlerische Studienarbeit	Ende Block- praktikum 9-16 Uhr		Landau/Laube/ Rost
Staatsexamen Gym.	6.	03-KUN- GYMS06	Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst	Projektarbeit (Abgabe Vermittlungskonzept bzw. Designprojekt)	Do 21.09.		Prof. Dr. Seumel/ Frohberg
Staatsexamen Gym.	6.	03-KUN- GYMS07	Handlungsfelder Kunstpädagogischer Praxis (Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis)	Projektarbeit	Mi 05.07. 9-16 Uhr	216	Landau/ Laube
Staatsexamen Gym.	8.	03-KUN- GYMS10	Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen	Hausarbeit	Do 21.09.		Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz
Staatsexamen Gym.	8.	03-KUN- GYMS09	Künstlerische Arbeit mit technischen Medien im Kontext der Kunstpädagogik (Analoge u. digitale Medien/System-Design)	Projektarbeit, Präsentation	Di 04.07. 9-16 Uhr	104 bzw. Absprache	Prof. Wendt/ Frohberg

Studiengang	Semester	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	2.	03-KUN- GYMS02	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik (Sprache der Formen und Farben als Medium bild. Prozesse/Sprache des Designs – Schrift als visualisierte Sprache/Bildsprache in der Ontogenese)	Klausur, 90 Minuten	Mi 05.07. 13–14:30 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	4.	03-KUN- GYMS09	Künstlerische Arbeit mit technischen Medien im Kontext der Kunstpädagogik (Analoge u. digitale Medien/System-Design)	Projektarbeit, Präsentation	Di 04.07. 9–16 Uhr	104 bzw. Absprache	Prof. Wendt/ Frohberg
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	6.	03-KUN- GYMS06	Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst (Kunstgeschichte im Überblick/Theorie und Praxis des Produkt-Designs/Theorie und Praxis der Kunstrezeption)	Projektarbeit (Abgabe Vermittlungskonzept)	Do 21.09.		Prof. Dr. Seumel
Staatsexamen Mittelschule	6.	03-KUN- GYMS07	Handlungsfelder Kunstpädagogischer Praxis (Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis)	Projektarbeit	Mi 05.07. 9–16 Uhr	216	Landau/ Laube
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	8.	03-KUN- GYMS10	Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen	Hausarbeit	Do 21.09.		Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	8.	03-KUN- MS10	Künstlerische Arbeit im Außenraum (Installation im Außenraum)	Künstlerische Studienarbeit	Ende Block- praktikum 9–16 Uhr		Laube/Rost
Staatsexamen Grundschule (Kernfach)	2.	03-KUN- GS02	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik (Sprache der Formen und Farben als Medium bild. Prozesse/Sprache des Designs – Schrift als visualisierte Sprache/Bildsprache in der Ontogenese)	Hausarbeit	Do 21.09.		Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz

Studiengang	Semester	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitle)	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
Staatsexamen Grundschule (Kernfach)	4.	03-KUN- GS04	Bildnerische Produktion und Rezeption (Kunstgeschichte/ Kunstrezeption/Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren)	Projektarbeit	Fr 07.07. 9-16 Uhr	216	Landau/Schrieb
Staatsexamen Grundschule (Kernfach)	6.	03-KUN- GS06	Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen (Geschichte des Kunst- und Zeichenunterrichts)	Klausur, 90 Minuten	Mi 05.07. 19-20:30 Uhr		Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz
Staatsexamen Grundschule (Kernfach)	6.	03-KUN- GS07	Schulpraktische Studien im Fach Kunst in der Grundschule	Projektarbeit (Abgabe Unterrichtskonzept)	Do 21.09.		Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz
Staatsexamen Grundschule (Kleines Fach)	2.	03-KUN- GS09	Sprache der Formen und Farben und ausgewählte kunstpädagogisch relevante Strategien der künstlerisch- ästhetischen Arbeit	Klausur, 90 Minuten	Mi 05.07. 13-14:30 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz
Staatsexamen Grundschule (Kleines Fach)	4.	03-KUN- GS10	Bildnerische Produktion und Rezeption (Kunstrezeption/ Gestaltungsmittel- und -techniken)	Projektarbeit	Mo 03.07. 9-11 Uhr	216	Prof. Dr. Seumel/ Schrieb
Staatsexamen Sonderpädagogik (Grundschuldidaktik)	2.	03-KUN- GS09	Sprache der Formen und Farben und ausgewählte kunstpädagogisch relevante Strategien der künstlerisch- ästhetischen Arbeit	Klausur, 90 Minuten	Mi 05.07. 13-14:30 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz
BA außerschulisch	2.	03-KUP-0104	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik (Sprache der Formen und Farben als Medium bild. Prozesse/Sprache des Designs - Schrift als visualisierte Sprache/Bildsprache in der Ontogenese)	Klausur, 90 Minuten	Mi 05.07. 9-10:30 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz

Studiengang	Semester	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
BA außerschulisch	2.	03-KUP-0105	Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst (Kunstgeschichte im Überblick/Theorie und Praxis des Produkt-Designs/Theorie und Praxis der Kunstrezeption)	Projektarbeit, Abgabe Vermittlungskonzept	Do 21.09.		Prof. Dr. Seumel/ Prof. Dr. Schulz
BA außerschulisch	2.	03-KUP-0106	Kunstproduktion und -rezeption im kunstpädagogischen Kontext (Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis)	künstlerische Studienarbeit, Präsentation	Di 04.07. 9-18 Uhr	216	Prof. Dr. Schulz/ Landau
BA außerschulisch	4.	03-KUP-0210	Künstlerische Aktion und Interaktion (Performance u. Aktionskunst/Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis)	Performancetag künstlerische Studienarbeit + Konzeptdokumentation	Kunstkraftwerk Leipzig Do 06.07. 9-18 Uhr		Landau/Laube/ Prof. Dr. Seumel
BA außerschulisch	4.	03-KUP-0211	Präsentation und Vermittlung künstlerischer Leistungen (Konzepte und Projekte der Kunstvermittlung/Gestaltung digitaler Kataloge und Ausstellungsmaterialien)	Projektarbeit	Mo 03.07. 9-16 Uhr	216	Landau/Frohberg
BA außerschulisch	4.	03-KUP-0212	Künstlerische Arbeit mit modernen Medien im Kontext der Kunstpädagogik (Websitegestaltung/CI+CD)	Projektarbeit	Mi 05.07. 9-18 Uhr bzw. nach Absprache	104	Prof. Wendt/ Düwel/ Frohberg
BA außerschulisch	6.	03-KUP-0316	Künstlerische Arbeit im Außenraum (Künstlerische Landschaftsstudien/Künstlerische Installation im Außenraum)	künstlerische Studienarbeit, Präsentation	Ende Block- praktikum 9-16 Uhr	302	Rost/Schrieb
MA außerschulisch	2.	03-KUP-0420	Geschichte und Gegenwart der Kunstpädagogik in der Forschungsperspektive (Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts, Aktuelle Forschungsansätze)	Präsentation	Mo 03.07. 11-15 Uhr	HS	Prof. Dr. Schulz/ Dr. Ines Seumel

Studiengang	Semester	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
MA außerschulisch	2.	03-KUP-0421	Forschungsstrategien im Grenzfeld zwischen Kunst und Wissenschaft (Forschungspositionen/ Forschungspraxis)	Projektarbeit	Mi 05.07. 9-16 Uhr	302	Rost/Schrieb
MA außerschulisch	2.	03-KUP-0422	Außerschulische kunstpädagogische Projektarbeit (Projektvorbereitung und Realisierung)	Projektarbeit	Di 04.07. 9-16 Uhr	302	Laube/Rost

BITTE BEACHTEN

Das Aufräumen, Auskehren und Reparieren von Schäden nach den künstlerischen Präsentationen ist Voraussetzung für die Vergabe der Prüfungsnote!