

54

ROSE

Sina Ortiz y Fehlig
Styropor, Chinapapier, Acrylfarbe
380 x 80 x 90 mm



Rose

Sina Ortiz y Fehlig

Die dargestellte weiße Rose symbolisiert gesellschaftsrelevante Tugenden wie Glaube, Frieden, Freude und Reinheit, die einen Ewigkeitsbezug darstellen, da sie in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft gültig sind. Die Lutherrose wurde seit 1530 von Martin Luther und der evangelischen Kirche als Siegel im Briefverkehr verwendet. Luthers Name ist untrennbar mit der Reformation verbunden, die Missstände in der katholischen Kirche anprangerte und zu erneuern versuchte. Der fundamentale Gedanke des Reformierens und Erneuerns hat seit dieser Zeit niemals an Bedeutung verloren und wirkt bis in unsere Gegenwart und Zukunft, wobei das friedensstiftende Symbol der Rose einen wichtigen Beitrag zur Gewaltfreiheit leisten soll.

Quellen:

<https://de.wikipedia.org/wiki/Lutherrose>,
(Zuletzt aufgerufen am: 09.05.2016)



Abb. 47
(l. o.)
Objektdetail: Blütenkopf

Abb. 48
(r. o.)
Original Rose

Abb. 49
(l. u.)
Objektdetail: Kronblätter

