

Feinkonzept Projekt „all about me“

Zeit	Leiter*innenverhalten	Teilnehmer*innenverhalten	Methode	Medien u. Arbeitsmittel
15 Min	Vorbereitung des Arbeitsraumes, Zurechtlegen der Materialien			
Einstiegsphase				
5 Min	Begrüßung der Teilnehmer*innen (Martha), Vorstellung der Leiter*innen	Vorstellung der Teilnehmer*innen		
10 Min	Tagesablauf erklären, Erste Aufgabe „Selbstportrait“ vermitteln	Zuhören, Fragen stellen		
15 Min	Selbst fotografieren, fünf Arbeiten auswählen, Hilfestellung	Selbst fotografieren, fünf Arbeiten auswählen		Smartphones
15 Min	Fotos ausdrucken (alle in A5, ein großer Druck, farbig/schwarzweiß)	Fotos ausdrucken (alle in A5, ein großer Druck, farbig/schwarzweiß)		Druckerpapier, Laptop, Drucker, Smartphones
1. Arbeitsphase				
15 Min	One-Line-Zeichnungen, Aufgaben erklären, Selbst durchführen, Hilfestellung/Austausch	One-Line-Zeichnungen, Teilnehmende zeichnen	One-Line-Zeichnung Offene/freie Werkstattarbeit	Transparentpapier, gedruckte Selfies, Crepeband, (Bunt-) Stifte
15 Min	Blindzeichnungen (Einbezug Tastsinn), Aufgabe erklären, Hilfestellung/Austausch	Blindzeichnung (Einbezug Tastsinn), Ertastetes wird in Zeichnung umgesetzt	Blindzeichnung, offene/freie Werkstattarbeit	Papier, Stift
15 Min	Linkshändiges Zeichnen (One-Line-Zeichnungen/Blindzeichnung), Aufgabe erklären, Hilfestellung/Austausch	Linkshändiges Zeichnen, (One-Line-Zeichnungen/Blindzeichnung), Motorische Fähigkeiten stärken	Linkshändiges Zeichnen, Offene/freie Werkstattarbeit	Papier, Stift
10 Min	Pause, bisherigen Ablauf besprechen	Pause, Erholung, Austausch		

Intensive Arbeitsphase				
Aufgabe: Collage → Übermalen → Überkleben Zielsetzung: aus einem Foto eine Collage gestalten oder eine Collage aus bestehenden Fotos/Zeichnungen gestalten				
60 Min	Aufgabe selbst durchführen, Übertragungsprozess der One-Line-Zeichnungen erklären, Hilfestellung, Austausch	Aufgabe durchführen, Collage erstellen	Verschiedene Techniken: Reißen, Schneiden, Kleben, Übermalen, Mix-Media Offene/freie Werkstattarbeit Mögliche Vorgehensweisen (als Hilfestellung): Papier (-schnipsel) zu Gesichtsformen falten/formen, auf schwarze Fotos mit Farbe malen, direkt in die Fotos malen, Fotos selbst zerreißen	Zeichnungen, Kleber, Scheren, Stoffreste, Zeitschriften, Zeitungspapier, Naturmaterialien, Finpappe/Karton, Tusche, Pinsel, Backpapier
Abschlussphase				
5 Min	Aufräumen	Aufräumen		
15 Min	Auswertung/Reflexion der Arbeiten, im Austausch kommen mit den Teilnehmenden	Auswertung/Reflexion der Arbeiten, ausgewählte Arbeiten in die Mitte legen, im Austausch kommen mit den Teilnehmenden		
10 Min	Abschlussrunde, Feedback einholen, Abschied	Abschlussrunde, Feedback geben, Abschied		