

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-DEU01SP	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Fachwissenschaftliche Grundlagen des Deutschunterrichts in der Grundschule</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Teaching German Language, Culture and Literature at Primary Level (Introduction)
<b>Empfohlen für:</b>	1. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Deutsch
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Sprachwissenschaftliche Grundlagen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Seminar "Theorie und Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen Grundbegriffe und Methoden der verschiedenen Teilgebiete der Sprachwissenschaft und können sie zur Beschreibung sprachlicher Strukturen nutzen.</li> <li>- können die Entwicklung einer spezifischen Kinder- und Jugendliteratur in ihren Grundzügen beschreiben und kinderliterarische Texte mit Mitteln der Literaturwissenschaft analysieren.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundbegriffe und Beschreibungsmethoden ausgewählter Teilgebiete der Sprachwissenschaft: Phonetik und Phonologie, Graphematik, Morphologie (incl. Wortbildungslehre), Syntax, Semantik und Pragmatik</li> <li>- Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur von den Anfängen bis zur Gegenwart; Genres, Formen und Themen der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur; literarische Textanalyse</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Seminar "Sprachwissenschaftliche Grundlagen" (2SWS)
	Seminar "Theorie und Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-SACH01	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Fachwissenschaftliche und didaktische Grundlagen des Sachunterrichts (Sonderpädagogik)</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Scientific and Teaching Basics for Science and Social Studies at the Primary Level
<b>Empfohlen für:</b>	1.–2. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Sachunterricht
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Einführung in die Grundschuldidaktik Sachunterricht" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Naturwissenschaftliche, technische und raumbezogene Perspektiven des Sachunterrichts" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Historische, sozial, kultur- und medienwissenschaftliche Perspektiven des Sachunterrichts" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen unterschiedliche Perspektiven auf kindliche Sachlernprozesse im Elementar- und Primarstufenalter.</li> <li>- kennen fachperspektivenbezogene und fachperspektivenübergreifende Denk-, Arbeits- und Handlungsweisen von Kindern.</li> <li>- können Chancen und Grenzen kindlicher Weltzugänge Im Spannungsfeld zwischen Medien- und Primärerfahrungen kritisch reflektieren.</li> <li>- kennen konzeptionelle Orientierungen und ausgewählte Konzepte des Sachunterrichts und können diese nutzen, um Bildungsstandards und Lernumgebungen kritisch zu reflektieren.</li> <li>- können ausgewählte Bereiche der kindlichen Lebenswelt aus naturwissenschaftlicher, technischer und raumbezogener Perspektive unter Berücksichtigung kindlicher Sichtweisen und Handlungsmuster fachlich und didaktisch erschließen.</li> <li>- Können ausgewählte Bereiche der kindlichen Lebenswelt aus historischer, sozial-, kultur- und medienwissenschaftlicher Perspektive unter Berücksichtigung kindlicher Sichtweisen und Handlungsmuster fachlich und didaktisch erschließen.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kindliches Sachlernen aus anthropologischer, entwicklungstheoretischer, soziokultureller und lerntheoretischer Perspektive</li> <li>- Perspektivenbezogene und perspektivenübergreifende Denk-, Arbeits- und Handlungsweisen von Kindern</li> <li>- Medien- und Primärerfahrungen in kindlichen Lernprozessen</li> <li>- Historische und neuere Konzeptionen und Konzepte des Sachunterrichts</li> <li>- Ausgewählte Inhalte und Bildungsziele der naturwissenschaftlichen, technischen und raumbezogenen Perspektive des Sachunterrichts</li> <li>- Ausgewählte Inhalte und Bildungsziele der historischen, sozial-, kultur- und medienwissenschaftlichen Perspektive des Sachunterrichts</li> </ul>

<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird im Internet und in der Seminarveranstaltung bekannt gegeben.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Einführung in die Grundschuldidaktik Sachunterricht" (2SWS)
	Seminar "Naturwissenschaftliche, technische und raumbezogene Perspektiven des Sachunterrichts" (2SWS)
	Seminar "Historische, sozial, kultur- und medienwissenschaftliche Perspektiven des Sachunterrichts" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	03-GSD-KUN01	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Sprache der Formen und Farben und ausgewählte kunstpädagogisch relevante Strategien der künstlerisch-ästhetischen Arbeit</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	The Language of Colours and Shapes and Relevant Selected Strategies in Art Education of Aesthetic Artistic Work
<b>Empfohlen für:</b>	2.–3. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Institut für Kunstpädagogik
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Sprache der Formen und Farben als Medium bildnerischer Prozesse" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Vorlesung "Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	Die Studierenden gewinnen theoretische wie künstlerisch-praktische Einsichten in die Eigenart, Funktion und Struktur der bildenden Kunst, zur Spezifik bildnerischer Werke und Prozesse (Produktion, Rezeption und Reflexion). Zugleich werden grundlegende methodische Kompetenzen in der künstlerischpraktischen Arbeit vermittelt. Das verbindet sich mit Einsichten in die Geschichte der bildenden Kunst im historischen Wandel ihrer Funktionen.
<b>Inhalt</b>	Eigenart, Funktion und Struktur bildnerischer Werke und Prozesse; Zusammenhang von Kunstproduktion und -rezeption; individuelle künstlerischpraktische Erkundungen und methodischer Zugriff; Hauptlinien und Knotenpunkte der Geschichte der bildenden Kunst im historischen Wandel ihrer Funktionen.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Eignungsprüfung
<b>Literaturangabe</b>	unter <a href="http://www.uni-leipzig.de/studienart/studium/">www.uni-leipzig.de/studienart/studium/</a>
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Sprache der Formen und Farben als Medium bildnerischer Prozesse" (2SWS)
	Übung "Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren" (2SWS)
	Vorlesung "Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-009-1002	Wahlpflicht

### Modultitel **Sprache und Kommunikation Ia (Obersorbisch)**

**Modultitel (englisch)** Language Course Ia (Upper Sorbian)

**Empfohlen für:** 2. Semester

**Verantwortlich** Institut für Sorabistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Übung "Obersorbisch für Studierende des Obersorbischen I" (4 SWS) = 60 h Präsenzzeit und 140 h Selbststudium = 200 h
- Übung "Niedersorbisch für Studierende des Obersorbischen I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- B.A. Sorabistik
- Lehramt Sorbisch
- B.A. Europäische Minderheitensprachen
- Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul können die Studierenden typische Wortbildungsmuster erkennen und anwenden und sich syntaktisch differenziert auf Obersorbisch ausdrücken (gemäß Niveau B1 Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen). Die Studierenden können systemische Unterschiede zwischen Ober- und Niedersorbisch benennen und sich in einfachen Alltagssituationen mündlich und schriftlich in Niedersorbisch ausdrücken (gemäß Niveau A1 Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen).

**Inhalt** Wortbildung und Wortschatzwandel; Satzstrukturen und Stellungsphänomene Besonderheiten des Niedersorbischen

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 150 Min., mit Wichtung: 1	
	Übung "Obersorbisch für Studierende des Obersorbischen I" (4SWS)
	Übung "Niedersorbisch für Studierende des Obersorbischen I" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-009-1102	Wahlpflicht

### Modultitel **Sprache und Kommunikation Ib (Niedersorbisch)**

**Modultitel (englisch)** Language Course Ib (Lower Sorbian)

**Empfohlen für:** 2. Semester

**Verantwortlich** Institut für Sorabistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Übung "Niedersorbisch für Studierende des Niedersorbischen I" (5 SWS) = 75 h Präsenzzeit und 175 h Selbststudium = 250 h
- Übung "Obersorbisch für Studierende des Niedersorbischen I" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit**

- B.A. Sorabistik
- Lehramt Sorbisch
- Wahlbereich der Geistes- und Sozialwissenschaften

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul können die Studierenden typische Wortbildungsmuster erkennen und anwenden und sich syntaktisch differenziert auf Niedersorbisch ausdrücken (gemäß Niveau B1 Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen). Die Studierenden können systemische Unterschiede zwischen Ober- und Niedersorbisch benennen und sich in einfachen Alltagssituationen mündlich und schriftlich in Obersorbisch ausdrücken (gemäß Niveau A1 Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen).

**Inhalt** Wortbildung und Wortschatz, Satzstrukturen und Stellungsphänomene  
Überblick über das Obersorbische mit Übungen

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 150 Min., mit Wichtung: 1	
	Übung "Niedersorbisch für Studierende des Niedersorbischen I" (5SWS)
	Übung "Obersorbisch für Studierende des Niedersorbischen I" (1SWS)



## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-SPO04	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Sport verstehen und erleben</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Understanding Physical Education
<b>Empfohlen für:</b>	2.–3. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Grundschuldidaktik Sport
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Sportwissenschaftliche Grundlagen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 75 h Selbststudium = 105 h</li> <li>• Übung "Bewegungsspiele und Spielformen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 60 h</li> <li>• Übung "Leichtathletik" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h</li> <li>• Übung "Gerätturnen" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h</li> <li>• Übung "Schwimmen" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bewegungs- und trainingswissenschaftliche, sowie sportbiologische Grundlagen des Schulsports darzustellen und zu erklären,</li> <li>- daraus methodische Grundsätze für den Sportunterricht in der Grundschule abzuleiten,</li> <li>- Bewegungsspiele entsprechend der Intention einzusetzen,</li> <li>- exemplarisch Unterrichtssequenzen in einzelnen Lernbereichen adäquat zu planen, durchzuführen und zu reflektieren,</li> <li>- ihre sportliche Handlungsfähigkeit in den leichtathletischen Disziplinen, im Gerätturnen und im Schwimmen zu demonstrieren,</li> <li>- Formen des Helfens und Sicherns anzuwenden.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sportbiologie, Trainingslehre, methodische Grundlagen</li> <li>- klassische und aktuell grundschulrelevante Bewegungsspiele und Spielformen sowie deren Variation</li> <li>- Laufen, Springen, Werfen, Methodik in der Leichtathletik</li> <li>- Schwimmtechniken und Aspekte des Anfängerschwimmens</li> <li>- Turnen an Geräten, Methodik im Turnen</li> <li>- Helfen und Sichern</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

## Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Klausur 90 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Sportwissenschaftliche Grundlagen" (2SWS)
	Übung "Bewegungsspiele und Spielformen" (2SWS)
Fachpraktische Prüfung 20 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Leichtathletik" (1SWS)
	Übung "Gerätturnen" (1SWS)
	Übung "Schwimmen" (1SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-WERK01	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Fachwissenschaftliche und didaktische Grundlagen des Werkens</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Neighboring Related Fields of Science and Teaching Basics for Technical and Aesthetic Works at Primary Level
<b>Empfohlen für:</b>	2.–3. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Sachunterricht
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Das Fach Werken und seine Didaktik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Fachwissenschaftliche Grundlagen der Technik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Fachwissenschaftliche Grundlagen des ästhetischen Gestaltens" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen wissenschaftliche und erkenntnistheoretische Grundlagen des Werkens,</li> <li>- kennen die konzeptionelle Entwicklung sowie die aktuellen Aufgaben und Ziele des Werkens,</li> <li>- verfügen über ein grundlegendes Verständnis anthropologischer, soziokultureller und entwicklungspsychologischer Voraussetzungen von Lernenden im Werkunterricht,</li> <li>- kennen grundlegende Konzeptionen und Handlungsfelder des Werkunterrichts,</li> <li>- können technische Inhalte der kindlichen Lebenswelt erschließen,</li> <li>- können ästhetische Einflüsse auf die kindliche Lebenswelt wahrnehmen,</li> <li>- verfügen über erste Einsichten in grundlegende Probleme des Lehrens und Lernens im Fach Werken in der Grundschule.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Grundschuldidaktik Werken</li> <li>- Inhalte und Bildungsziele der technischen und ästhetischen Komponenten des Werkunterrichts</li> <li>- Prinzipien der technischen Elementarbildung und des ästhetischen Gestaltens</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Klausur 60 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Das Fach Werken und seine Didaktik" (2SWS)
	Übung "Fachwissenschaftliche Grundlagen der Technik" (2SWS)
	Übung "Fachwissenschaftliche Grundlagen des ästhetischen Gestaltens" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	31-GSD-MUS01	Wahlpflicht

### Modultitel **Musik als künstlerische und pädagogische Praxis I**

**Modultitel (englisch)** Music as Artistic and Pedagogical Practice I

**Empfohlen für:** 2.–3. Semester

**Verantwortlich** Hochschule für Musik und Theater Leipzig (Professur für Musikdidaktik)

**Dauer** 2 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Übung "Elementarer Tonsatz" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 60 h
- Einzelunterricht "Gesang und (Kinder-)Stimmbildung" (1,5 SWS) = 22,5 h Präsenzzeit und 22,5 h Selbststudium = 45 h
- Einzelunterricht "Schulpraktisches Gitarrenspiel oder Schulpraktisches Klavierspiel" (1,5 SWS) = 22,5 h Präsenzzeit und 22,5 h Selbststudium = 45 h
- Übung "Elementares Gruppenmusizieren I (EGMu)" (3 SWS) = 45 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 90 h
- Seminar "Einführung in die Musikdidaktik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 60 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul für Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik Musik

**Ziele**

Die Studierenden haben sich grundlegende musiktheoretische Kenntnisse angeeignet. Sie haben ihre instrumentalen Fähigkeiten erweitert und elementare künstlerisch-praktische Fähigkeiten und Fertigkeiten im Bereich Gesang und (Kinder-)Stimmbildung entwickelt.

Sie haben künstlerisch-didaktische Fähigkeiten bei der Anleitung von Prozessen elementaren Gruppenmusizierens entwickelt und sich spieltechnischer Fähigkeiten auf dem erweiterten Orff'schen Instrumentarium angeeignet.

Sie haben einen Einblick in musikpädagogische Grundfragen und sind in Geschichte und Grundfragen der Musikdidaktik eingeführt.

**Inhalt**

- Elementarer Tonsatz: Erkennen, Notieren, Intonieren von Intervalle, Klängen, Skalen und Rhythmen; Notation ein- und mehrstimmiger Sätze, Vermittlung musiktheoretischer Grundkenntnisse sowie Grundlagen der Harmonielehre.
- Gesang und (Kinder-)Stimmbildung: Ausbildung elementarer sängerischer Fähigkeiten und Fertigkeiten unter Berücksichtigung grundschulspezifischer Literatur; Einbeziehung von Fragen und Übungen der Kinderstimmbildung.
- Schulpraktisches Gitarren-/Klavierspiel: Weiterentwicklung der bisher erworbenen instrumentalen Fähigkeiten und Fertigkeiten.
- Elementares Gruppenmusizieren: Erarbeitung künstlerischer Gestaltungsmitteln im intermedialen Bereich von Musik, Sprache, Bewegung; musikalische, tänzerische und szenische Ausgestaltung von Liedern; Aufbau eines Repertoires von Liedern, Spielstücken und Tänzen; Einführung in die Methodik von EGMu.
- Einführung in die Musikdidaktik: Einführung in Geschichte und Problemstellungen der Musikdidaktik und -pädagogik unter Berücksichtigung ausgewählter

musikdidaktischer Konzeptionen.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### **Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
	Übung "Elementarer Tonsatz" (2SWS)
	Einzelunterricht "Gesang und (Kinder-)Stimmbildung" (1,5SWS)
	Einzelunterricht "Schulpraktisches Gitarrenspiel oder Schulpraktisches Klavierspiel" (1,5SWS)
Fachpraktische Prüfung 15 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Elementares Gruppenmusizieren I (EGMu)" (3SWS)
	Seminar "Einführung in die Musikdidaktik" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-DEU04	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Didaktische Grundlagen des Deutschunterrichts in der Grundschule</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Methods of Teaching German at Primary Level (Introduction)
<b>Empfohlen für:</b>	3. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Deutsch
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Konzeptionen des Sprachunterrichts in der Grundschule" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Seminar "Lesekompetenz, Lesesozialisation und literarisches Lernen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen Aufgaben und Ziele des Deutschunterrichts in der Grundschule.</li> <li>- verfügen über ein Orientierungswissen zu Konzeptionen des Sprach- und Literaturunterrichts in der Grundschule und können dieses für die Gestaltung und Analyse von sprachlichen und literarischen Lehr-Lernprozessen nutzen.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufgaben und Ziele des Deutschunterrichts in der Grundschule</li> <li>- Grundlagen des Lehrens und Lernens in den verschiedenen Lern- bzw. Kompetenzbereichen des Deutschunterrichts: Sprechen und zuhören, Texte verfassen, richtig schreiben, Umgang mit Texten und anderen Medien, Sprachreflexion</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme am Modul 05-GSD-DEU01SP
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Klausur 60 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Konzeptionen des Sprachunterrichts in der Grundschule" (2SWS)
	Seminar "Lesekompetenz, Lesesozialisation und literarisches Lernen" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-MATH01	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Basismodul Elementarmathematik: Fachwissenschaftliche Grundlagen des elementaren Mathematikunterrichts aus didaktischer Sicht</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Elementary Mathematics
<b>Empfohlen für:</b>	4.–5. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Mathematik
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Elementarmathematik und ihre Grundlagen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Arithmetik und ihre Didaktik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Geometrie und ihre Didaktik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen die Elementarmathematik, ihre Entwicklung, ihre Grundlagen und ihre aktuellen Aufgaben und Ziele.</li> <li>- sind vertraut mit Methoden und Prinzipien des Unterrichts in Arithmetik und Geometrie.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachwissenschaftliche Grundlagen des Mathematikunterrichts in der Grundschule: Arithmetik und Algebra, Formenkunde und Geometrie, Größen, Wahrscheinlichkeit und Sachrechnen</li> <li>- Didaktik und Methodik des Arithmetik- und Geometrieunterrichts in der Grundschule</li> <li>- Typische Probleme der reinen und angewandten Schulmathematik</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.



**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Klausur 60 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Elementarmathematik und ihre Grundlagen" (2SWS)
	Seminar "Arithmetik und ihre Didaktik" (2SWS)
	Seminar "Geometrie und ihre Didaktik" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-SACH03	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Gestaltung von Lernumgebungen im Sachunterricht</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Design of Learning Environments for Science and Social Studies and Integrative Approaches at the Primary Level
<b>Empfohlen für:</b>	4.–5. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Sachunterricht
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Grundlagen der Gestaltung von Lernumgebungen im Sachunterricht" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> <li>• Seminar "Gestaltung von Lernumgebungen unter thematischen Schwerpunkten des Sachunterrichts" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 75 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen Verfahren der Inhaltsauswahl und der Interessenförderung für sachunterrichtliche Lernumgebungen.</li> <li>- kennen ausgewählte perspektivenübergreifende Themenstellungen der Sachunterrichtsdidaktik.</li> <li>- können ausgewählte Prinzipien und Konstrukte der Sachunterrichtsdidaktik (z.B. Handlungsorientierung, Veranschaulichung, Erfahrungsorientierung, Conceptual Change...) auf der Basis empirischer Forschungsergebnisse kritisch reflektieren.</li> <li>- kennen aktuelle Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden zum Sachunterricht.</li> <li>- können ausgewählte empirische Forschungsergebnisse zum Sachunterricht kritisch reflektieren.</li> <li>- kennen konzeptionelle, didaktische und praktische Voraussetzungen für die Nutzung digitaler Medien bei der Gestaltung von Lernumgebungen im Sachunterricht.</li> <li>- können auf der Basis der erworbenen Kenntnisse Elemente von perspektivenbezogenen oder perspektivenübergreifenden Lernumgebungen gestalten und unter Einbezug von geeigneten Forschungsverfahren reflektieren.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der Gestaltung von Lernumgebungen im Sachunterricht</li> <li>- Forschungsergebnisse und Forschungsmethoden zum Sachunterricht</li> <li>- Voraussetzungen für die Nutzung digitaler Medien im Sachunterricht</li> <li>- Kritische Reflexion gestalteter Lernumgebungen</li> <li>- Kritische Reflexion empirischer Forschungsergebnisse</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme am Modul 05-GSD-SACH01
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird im Internet und in der Seminarveranstaltung bekannt gegeben.

**Vergabe von Leistungspunkten**

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Mündliche Prüfung 10 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Grundlagen der Gestaltung von Lernumgebungen im Sachunterricht" (2SWS)
	Seminar "Gestaltung von Lernumgebungen unter thematischen Schwerpunkten des Sachunterrichts" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	03-GSD-KUN03	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Bildsprachliche und didaktische Grundlagen und Förderung der künstlerischen Kreativität</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Visual and Didactic Foundation of Art Education and Advancement of Creativity in Art
<b>Empfohlen für:</b>	5.–6. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Institut für Kunstpädagogik
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Bildnerische Ontogenese" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Einführung in die Kunstpädagogik mit Projektarbeit" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Individuelle künstlerisch-ästhetische Praxis" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	Die Studierenden setzen sich mit der Bildsprache und ihrer ontogenetischen Entwicklung auseinander. Sie gewinnen Einsichten in grundlegende aktuelle theoretische Positionen der Kunstpädagogik und in ihre praktischen Umsetzungen. Sie machen erste eigene schulpraktische Erfahrungen im Rahmen eines Projektes. Dabei berücksichtigen sie grundlegende Einsichten in die Eigenart und ontogenetische Entwicklung der künstlerischen Kreativität. In der eigenen künstlerisch-ästhetischen Praxis entwickeln sie Ansätze eines individuellen gestalterischen Konzepts.
<b>Inhalt</b>	Entwicklung der Bildsprache in der Ontogenese; kunstpädagogische Grundlagen und aktuellen Positionen und Praxisentwürfe; eigene schulische Projektarbeit; individuelle kreative Arbeit in der künstlerischen Praxis.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Eignungsprüfung
<b>Literaturangabe</b>	unter <a href="http://www.uni-leipzig.de/studienart/studium/">www.uni-leipzig.de/studienart/studium/</a>
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Hausarbeit (4 Wochen), mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Bildnerische Ontogenese" (2SWS)
	Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Einführung in die Kunstpädagogik mit Projektarbeit" (2SWS)
	Übung "Individuelle künstlerisch-ästhetische Praxis" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-SPO05	Wahlpflicht

### Modultitel **Sport vermitteln**

**Modultitel (englisch)** Arranging Physical Education

**Empfohlen für:** 5.–6. Semester

**Verantwortlich** Grundschuldidaktik Sport

**Dauer** 2 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Didaktik des Grundschulsports" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 75 h Selbststudium = 105 h
- Übung "Gymnastik/Tanz" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h
- Übung "Integrative Sportspielvermittlung" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 60 h
- Seminar "Sportförderunterricht" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben

**Ziele**

Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden in der Lage

- Kenntnisse aus den didaktischen Themenfeldern auf das Tätigkeitsfeld des Sportlehrers zu übertragen,
- Sportunterricht, unter Berücksichtigung von Heterogenität, selbständig und zielgerichtet zu planen,
- die Rolle des Sportlehrers kritisch zu hinterfragen, zu reflektieren und einen eigenen begründeten Standpunkt zu finden,
- tänzerische Elemente zu Musik oder Rhythmus umzusetzen,
- Bewegungen nach Musik und Rhythmus in Gruppen anzuleiten,
- Sportspiele unter einem integrativen Ansatz zu vermitteln,
- spezifischen Förderbedarf bei Schülerinnen und Schülern zu diagnostizieren und in kooperativer Zusammenarbeit differenzierte Angebote entsprechend des Förderbedarfs zu gestalten.

**Inhalt**

- Aufgaben, Ziele und Inhalte des Sportunterrichts
- Vermittlungsstrategien und Aktionsformen des Sportlehrers
- das eigene Selbstverständnis als Sportlehrer
- klassische und moderne Tanzformen, grundschulspezifische Tänze
- Gymnastik mit Handgeräten, Funktionsgymnastik, Aerobic
- traditionelle und aktuelle Sportspiele, integrative Methodik
- Förderung in spezifischen Problemfeldern

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul 05-GSD-SPO04

**Literaturangabe** Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.

**Vergabe von Leistungspunkten**

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Projektarbeit (Bearbeitungszeit 4 Wo., Präsentation 10 Min.), mit Wichtung: 1	Seminar "Didaktik des Grundschulsports" (2SWS)
	Seminar "Sportförderunterricht" (2SWS)
	Übung "Gymnastik/Tanz" (1SWS)
	Übung "Integrative Sportspielvermittlung" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-WERK04	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Technische und ästhetische Elementarbildung unter Berücksichtigung von Projektorientierung, Differenzierung und Integration</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Technical and Aesthetical Education of Works at Primary Level
<b>Empfohlen für:</b>	5.–6. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Sachunterricht
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übung "Mit grundschulrelevanten Werkstoffen Technik gestalten" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Kompetenzerwerb in ästhetischen Werkprozessen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Projektorientierung mit Blick auf Differenzierung und Integration im Werkunterricht" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefen Einsichten in grundlegende inhaltliche Schwerpunkte und didaktisch-methodische Gestaltungsmöglichkeiten zur Realisierung des Werkunterrichts der Grundschule</li> <li>- analysieren didaktischer Probleme bei der Realisierung von fach-spezifischen Anforderungen des Werkunterrichts</li> <li>- erarbeiten werkstoffspezifischer Eigenschaften und Bearbeitungsmöglichkeiten unter grundschulrelevanter Perspektive</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- grundlegende Eigenschaften der Werkstoffe</li> <li>- exemplarische grundschulrelevante Erkenntnisobjekte</li> <li>- sach- und arbeitsschutzgerechte Handhabung von Werkzeugen, Geräten und Maschinen</li> <li>- Prinzipien ästhetischer Gestaltung</li> <li>- technische Elementarbildung</li> <li>- Kenntnis fachgemäßer Methoden zur Förderung selbstbestimmten, eigenverantwortlichen und kooperativen Lernens und Arbeitens</li> <li>- Differenzierung und Integration als Prinzipien des Werkunterrichts</li> <li>- Kompetenzerwerb bei der Planung und Gestaltung fachübergreifender Unterrichtsvorhaben und Projekte</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls 05-GSD-WERK01
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.



**Vergabe von Leistungspunkten**

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Fachpraktische Prüfung 20 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Übung "Mit grundschulrelevanten Werkstoffen Technik gestalten" (2SWS)
	Übung "Kompetenzerwerb in ästhetischen Werkprozessen" (2SWS)
	Seminar "Projektorientierung mit Blick auf Differenzierung und Integration im Werkunterricht" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	31-GSD-MUS02	Wahlpflicht

### Modultitel **Musik als künstlerische und pädagogische Praxis II**

**Modultitel (englisch)** Music as Artistic and Pedagogical Practice II

**Empfohlen für:** 5.–6. Semester

**Verantwortlich** Hochschule für Musik und Theater Leipzig (Professur für Musikdidaktik)

**Dauer** 2 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Übung "Elementarer Tonsatz" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 60 h
- Einzelunterricht "Gesang und (Kinder-)Stimmbildung" (1,5 SWS) = 22,5 h Präsenzzeit und 22,5 h Selbststudium = 45 h
- Einzelunterricht "Schulpraktisches Gitarrenspiel oder Schulpraktisches Klavierspiel" (1,5 SWS) = 22,5 h Präsenzzeit und 22,5 h Selbststudium = 45 h
- Übung "Szenisches Spiel" (1,5 SWS) = 22,5 h Präsenzzeit und 22,5 h Selbststudium = 45 h
- Übung "Percussion" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h
- Seminar "Spezifik Grundschule" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 60 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul für Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik Musik

**Ziele**

Die Studierenden können Liedbegleitungen für ein grundschultypisches Instrumentarium arrangieren und erfinden.  
 Sie haben ihre künstlerischen Fähigkeiten im vokalen und instrumentalen Bereich in Verbindung mit pädagogischen und didaktischen Fragestellungen weiterentwickelt.  
 Sie verfügen über elementare Fähigkeiten beim künstlerischen Umgang mit szenischen Gestaltungsmitteln.

**Inhalt**

- Elementarer Tonsatz: Elementares Arrangieren und Komponieren von grundschulspezifischem musikalischem Material (Liedbegleitsätze zu trad. und neuen Kinderliedern; Spielstücke).
- Gesang und (Kinder-)Stimmbildung, Schulpraktisches Gitarren-/Klavierspiel: Im Gesang und am Instrument verstärkte Berücksichtigung schulspezifischer Literatur in Korrespondenz zu EGMu.
- Szenisches Spiel: Umgang mit elementaren szenischen Gestaltungsmitteln; Übertragung von Gedichten, Geschichten, Bildern etc. in szenisches Spiel; Aneignung von Methoden der Spielleitung.
- Percussion: Erarbeitung von Spieltechniken und Rhythmen auf dem kleinen Schlagwerk
- Spezifik Grundschule: Reflexion der musikpädagogischen Praxis vor dem Hintergrund grundschulspezifischer pädagogischer Problemstellungen.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul "Musik als künstlerische und pädagogische Praxis I" (31-GSD-MUS01)

**Literaturangabe** Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Übung "Elementarer Tonsatz" (2SWS)
Fachpraktische Prüfung* 20 Min., mit Wichtung: 1	Einzelunterricht "Gesang und (Kinder-)Stimmbildung" (1,5SWS)
Fachpraktische Prüfung* 15 Min., mit Wichtung: 1 <i>Prüfungsvorleistung: (Portfolio (ca. 10 Seiten) in der Übung "Elementarer Tonsatz")</i>	Einzelunterricht "Schulpraktisches Gitarrenspiel oder Schulpraktisches Klavierspiel" (1,5SWS)
	Übung "Szenisches Spiel" (1,5SWS)
	Übung "Percussion" (1SWS)
Hausarbeit (6 Wochen)*, mit Wichtung: 1	Seminar "Spezifik Grundschule" (2SWS)

\* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-MATH04	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Einführungsmodul Mathematikdidaktik: Didaktische Grundlagen des Mathematikunterrichts in der Grundschule</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Introduction Module: Primary Mathematics Education
<b>Empfohlen für:</b>	6.–7. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Mathematik
<b>Dauer</b>	2 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Einführung in die Grundschuldidaktik Mathematik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Größen, Sachaufgaben und Methoden des Mathematisierens" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Anfangsunterricht Mathematik - Lernprozesse und Probleme" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kennen die konzeptionelle Entwicklung des Mathematikunterrichts, seine fachwissenschaftlichen und didaktischen Grundlagen und seine aktuellen Aufgaben und Ziele</li> <li>- entwickeln Kompetenzen zur Planung eines lebensnahen, anspruchsvollen, sach- und umweltbezogenen Mathematikunterrichts</li> <li>- entwickeln Kompetenzen zur Analyse und zum Umgang mit Lernschwierigkeiten im mathematischen Anfangsunterricht</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ziele, Aufgaben und Leitideen des Mathematikunterrichts in der Grundschule</li> <li>- Methodik und Didaktik des Mathematikunterrichts im Lernbereich Sachaufgaben</li> <li>- Lernschwierigkeiten und Besonderheiten im mathematischen Anfangsunterricht</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme am Modul 05-GSD-MATH01
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Referat 15 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Vorlesung "Einführung in die Grundschuldidaktik Mathematik" (2SWS)
	Seminar "Größen, Sachaufgaben und Methoden des Mathematisierens" (2SWS)
	Seminar "Anfangsunterricht Mathematik - Lernprozesse und Probleme" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-DEU05	Wahlpflicht

### Modultitel **Fachwissenschaftliche und didaktische Vertiefung**

**Modultitel (englisch)** Teaching German Topics at Primary Level (Advanced)

**Empfohlen für:** 7.–8. Semester

**Verantwortlich** Professur für Grundschuldidaktik Deutsch

**Dauer** 2 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Schriftspracherwerb" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
- Übung "Lehr-Lernmaterialien im basalen Lese- und Schreibunterricht" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 15 h Selbststudium = 30 h
- Seminar "Didaktik des Deutschen als Zweitsprache/Sprachförderung in der Grundschule" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
- Seminar "Seminar zur Vertiefung" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben

**Ziele**

- kennen historische und aktuelle didaktische Konzeptionen des Schriftspracherwerbs und können diese kritisch reflektieren.
- verfügen über Grundkenntnisse zu Theorie und Didaktik des Zweitspracherwerbs und können diese für die Gestaltung und Analyse von zweitsprachlichen Lehr-Lernprozessen nutzen.
- verfügen über vertiefte fachwissenschaftliche und didaktische Kenntnisse in einem der folgenden Teilgebiete:
  - Mündliche Kommunikation und Gesprächsdidaktik
  - Schriftlicher Sprachgebrauch/Texte verfassen
  - Leseförderung und literarisches Lernen
  - Sprachreflexion und Grammatikunterricht
  - Beratung und Förderung bei Lese-Rechtschreib-Schwierigkeiten.

**Inhalt**

- Grundlagen des Schriftspracherwerbs: Entwicklungsmodelle schriftsprachlicher Fähigkeiten, didaktische Konzeptionen des Schriftspracherwerbs und ihre methodische Umsetzung, Lehr- und Lernmaterialien für den basalen Lese- und Schreibunterricht
- Grundlagen des Zweitspracherwerbs, Didaktik des Deutschunterrichts in mehrsprachigen Lerngruppen, Konzepte der Sprachförderung in der Grundschule
- fachwissenschaftliche und didaktische Vertiefung in einem der folgenden Teilgebiete:
  - Mündliche Kommunikation und Gesprächsdidaktik
  - Schriftlicher Sprachgebrauch/Texte verfassen
  - Leseförderung und literarisches Lernen
  - Sprachreflexion und Grammatikunterricht
  - Lernbeobachtung, Diagnose und Förderung bei Lese-Rechtschreib-Schwierigkeiten

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul 05-GSD-DEU04

**Literaturangabe** Die relevante Literatur wird in den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### **Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
Portfolio (4 Wochen), mit Wichtung: 1	Seminar "Schriftspracherwerb" (2SWS)
	Seminar "Didaktik des Deutschen als Zweitsprache/Sprachförderung in der Grundschule" (2SWS)
	Seminar "Seminar zur Vertiefung" (2SWS)
	Übung "Lehr-Lernmaterialien im basalen Lese- und Schreibunterricht" (1SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	31-MUS-5016	Wahlpflicht

**Modultitel** Körper - Stimme - Kommunikation (Schulmusik)

**Modultitel (englisch)** Body - Voice - Communication

**Empfohlen für:** 7. Semester

**Verantwortlich** Professur für Musikdidaktik/ Musikpädagogik der HMT Leipzig

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Semester

**Lehrformen**

- Einzelunterricht "Sprecherziehung" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 41 h Selbststudium = 56 h
- Übung "Präsenztraining" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 15 h Selbststudium = 30 h
- Übung "Bewegungsgestaltung" (1,5 SWS) = 22,5 h Präsenzzeit und 7,5 h Selbststudium = 30 h
- Übung "Ensemblepraxis" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 0 h Selbststudium = 30 h
- Vorlesung "Häufige Stimm-, Sprach- u. Sprechstörungen" (0 SWS) = 2 h Präsenzzeit und 0 h Selbststudium = 2 h
- Vorlesung "Faktoren der Sprechwirkung im Lehrerberuf, Teil II Rhetorik" (0 SWS) = 2 h Präsenzzeit und 0 h Selbststudium = 2 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Lehramt Musik  
(Staatsexamen Grundschule Zweifach/ Drittfach Musik; Staatsexamen Grundschule Kernfach Musik; Staatsexamen Mittelschule Kernfach Musik; Staatsexamen Förderschule Kernfach Musik)

**Ziele** Die Studierenden können problematische Aspekte verbaler Kommunikation im Lehrerberuf reflektieren. Sie sind in der Lage, häufige Stimm-, Sprach- und Sprechstörungen zu diagnostizieren.  
Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit, Körper und Stimme kreativ und interaktiv in Prozessen musikpädagogischer Kommunikation einzusetzen

**Inhalt**

- Sprecherziehung: Anatomie und Physiologie der Stimme; souveräner Umgang mit der eigenen Sprechstimme; kommunikative und rhetorische Kenntnisse und Fertigkeiten.
- Aspekte verbaler Kommunikation im Lehrerberuf; Diagnostik häufiger Stimm-, Sprach- und Sprechstörungen.
- Sprechtechnik und performative Textgestaltung.
- Übungen, Techniken, Reflexion zur Gestaltung und Wahrnehmung der Kommunikation mit Gruppen.
- Übung und Reflexion körperlicher Interaktionsformen; Erarbeitung von Grundlagen freier und gebundener Bewegungsgestaltung; historische, populäre, folkloristische Gruppentänze; Improvisation.
- Praxis musikalischer Interaktion in der Gruppe (Chor).



**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung:</b>	
Präsentation 10 Min., mit Wichtung: 1 <i>Prüfungsvorleistung: (Regelmäßige Teilnahme am Einzelunterricht und den Übungen)</i>	Einzelunterricht "Sprecherziehung" (1SWS)
	Übung "Präsenztraining" (1SWS)
	Übung "Bewegungsgestaltung" (1,5SWS)
	Übung "Ensemblepraxis" (2SWS)
	Vorlesung "Häufige Stimm-, Sprach- u. Sprechstörungen" (0SWS)
	Vorlesung "Faktoren der Sprechwirkung im Lehrerberuf, Teil II Rhetorik" (0SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	04-033-1104	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Grundschuldidaktik Sorbisch I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Sorbian Didactics for Elementary School I
<b>Empfohlen für:</b>	8. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Sorabistik
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesung "Grundlagen fachbezogenen Lernens und Lehrens" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Seminar "Didaktik des Schriftspracherwerbs /Sorbischunterricht und bilingualer Sachfachunterricht in der Primarstufe" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Schulpraktische Studien II/III" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lehramt Sorbisch</li> <li>• Lehramt Grundschuldidaktik</li> </ul>
<b>Ziele</b>	Grundlagenkenntnisse zur Bedeutung und Entwicklung der Fachdidaktik/Sorbisch
<b>Inhalt</b>	<p>(1) Vorlesung: Grundlagen fachbezogenen Lernens und Lehrens Die Vorlesung gibt eine Einführung in die Didaktik des Sorbischunterrichts, stellt grundsätzliche Fragen der Vermittlung von sorbischer Sprache und Literatur in den Mittelpunkt, d.h. es wird das Sorbische als Mutter-, Zweit- und Fremdsprache eingeordnet und werden Lehr- und Lernziele des Sorbischunterrichts an Grundschulen bestimmt, ebenso dessen Inhalte und Methoden</p> <p>(2) Seminar: Didaktik des Schriftspracherwerbs/Sorbischunterricht und bilingualer Sachfachunterricht in der Primarstufe Das Seminar bezieht sich auf Inhalte der VL 1 und bereitet diese schulartspezifisch auf.</p> <p>(3) Übung: Schulpraktische Studien II/III Die Schulpraktischen Studien II/III sind eine erste Erprobung eigener Unterrichtserfahrung. Diese fachspezifische Praxisbegnung wird in Form eines semesterbegleitendes Tagespraktikums an Schulstandorten der Lausitz organisiert.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Abschluss des Moduls 1 (Bildungswissenschaften).
<b>Literaturangabe</b>	keine
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung:</b>	
	Übung "Schulpraktische Studien II/III" (2SWS)
Mündliche Prüfung 20 Min., mit Wichtung: 1	Vorlesung "Grundlagen fachbezogenen Lernens und Lehrens" (2SWS)
Hausarbeit (4 Wochen), mit Wichtung: 2	Seminar "Didaktik des Schriftspracherwerbs /Sorbischunterricht und bilingualer Sachfachunterricht in der Primarstufe" (2SWS)

## Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Staatsexamen	05-GSD-SACH04	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Vertiefung und Vernetzung der sachunterrichtsspezifischen Kompetenzen</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Improvement and Crosslinking of Specific Skills for Science and Social Studies at the Primary Level
<b>Empfohlen für:</b>	8. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Grundschuldidaktik Sachunterricht
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Semester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Forschungsvorhaben im Sachunterricht" (3 SWS) = 45 h Präsenzzeit und 105 h Selbststudium = 150 h</li> <li>• Seminar "Projekte und Projektorientierung im Sachunterricht" (3 SWS) = 45 h Präsenzzeit und 105 h Selbststudium = 150 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Grundschuldidaktik als Fach gewählt haben
<b>Ziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können ein perspektivenbezogenes oder perspektivenübergreifendes Projekt/kleineres Forschungsprojekt konzeptionieren, durchführen und reflektieren.</li> <li>- kennen Grundlagen für die Gestaltung und Evaluation von Lernumgebungen für individuelle und soziale Lernprozesse im Sachunterricht.</li> <li>- kennen aktuelle Fragestellungen der Sachunterrichtsdidaktik.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktuelle Fragen der Sachunterrichtsdidaktik</li> <li>- Perspektivenbezogenes oder perspektivenübergreifendes Projekt/Forschungsvorhaben im Sachunterricht</li> <li>- Reflexion von Projekten und/oder von Forschungsvorhaben</li> <li>- Gestaltung und/oder Evaluation von Lernumgebungen für individuelle und soziale Lernprozesse im Sachunterricht</li> </ul>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Teilnahme am Modul 05-GSD-SACH03
<b>Literaturangabe</b>	Die relevante Literatur wird im Internet und in der Seminarveranstaltung bekannt gegeben.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

Es ist eines der beiden Seminare zu wählen.

<b>Modulprüfung: Portfolio (4 Wochen), mit Wichtung: 1</b>	
	Seminar "Forschungsvorhaben im Sachunterricht" (3SWS)
	Seminar "Projekte und Projektorientierung im Sachunterricht" (3SWS)