

Modulprüfungen Sommersemester 2023

Prüfungszeitraum 10.07. - 14.07.2023

Stand 07.02.2023

Die Abgabe der digitalen Unterlagen (Dokumentation) für die Prüfungen hat bis spätestens 24 Uhr des Vortages der Prüfung zu erfolgen.

Zentraler spätester Abgabetermin für alle wissenschaftlichen Hausarbeiten und schriftlichen Projektpräsentationen: Freitag, 29.09.2023

Studiengang	FS	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitle)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
Staatsexamen Gymnasium	2.	03- KUN- GYM- S02	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik (Sprache der Formen und Farben als Medium bild. Prozesse/ Sprache des Designs – Schrift als visualisierte Sprache/ Bildsprache in der Ontogenese)	SFF, SDS, BSO	Klausur, 90 Minuten	Mi 19.07. 17–18:30 Uhr Schriftmappe: Mi 12.07. 9–16 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel/ Dr. Masłoń
Staatsexamen Gymnasium	4.	03-KUN- GYMS04	Künstlerische Arbeit im Außenraum (Landschaftsstudien/Installation im Außenraum)	KLS, KIA	Künstlerische Studienarbeit	Mo 25.09. 9–16 Uhr	302	Landau/Laube/ Rost
Staatsexamen Gymnasium	6.	03- KUN- GYM- S06	Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst (Kunstgeschichte im Überblick/Theorie und Praxis Design/Theorie und Praxis der Kunstrezeption)	KGÜ, TPP, TPR	Projektarbeit	Fr 29.09.	Abgabe	Prof. Froberg/ Heuer
Staatsexamen Gymnasium	6.	03- KUN- GYM- S07	Handlungsfelder Kunstpädagogischer Praxis (Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis)	BVP	Projektarbeit/ Unterrichtskonzept	Di 11.07. 9–16 Uhr	216	Laube/Landau
Staatsexamen Gymnasium	8.	03- KUN- GYM- S09	Künstlerische Arbeit mit technischen Medien im Kontext der Kunstpädagogik (Analoge u. digitale Medien/System-Design)	ADM, SYD	Projektarbeit, Präsentation	Di 11.07. 9–16 Uhr	104	Prof. Froberg / Dr. Masłoń
Staatsexamen Gymnasium	8.	03- KUN- GYM- S10	Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen	GEK, KTZ	Hausarbeit	Fr 29.09.	Abgabe	Heuer/ Prof. Dr. Seumel

Studiengang	FS	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitle)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	2.	03- KUN- GYM- S02	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik (Sprache der Formen und Farben als Medium bild. Prozesse/ Sprache des Designs – Schrift als visualisierte Sprache/Bildsprache in der Ontogenese)	SFF, SDS, BSO	Klausur, 90 Minuten	Mi 19.07. 17–18:30 Uhr Schriftmappe: Mi 12.07. 9–16 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel/ Dr. Masłoń
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	4.	03- KUN- GYM- S09	Künstlerische Arbeit mit technischen Medien im Kontext der Kunstpädagogik (Analoge u. digitale Medien/System-Design)	ADM, SYD	Projektarbeit, Präsentation	Di 11.07. 9–16 Uhr	104	Prof. Froberg / Dr. Masłoń
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	6.	03- KUN- GYM- S06	Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst (Kunstgeschichte im Überblick/Theorie und Praxis des Produkt-Designs/Theorie und Praxis der Kunstrezeption)	KGÜ, TPP, TPR	Projektarbeit	Fr 29.09.	Abgabe	Heuer/ Prof. Froberg
Staatsexamen Mittelschule	6.	03- KUN- GYM- S07	Handlungsfelder Kunstpädagogischer Praxis (Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis)	BVP	Projektarbeit/ Unterrichtskonzept	Di 11.07. 9–16 Uhr	216	Laube/ Landau
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	8.	03- KUN- GYM- S10	Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen	GEK, KTZ	Hausarbeit	Fr 29.09.	Abgabe	Heuer/ Prof. Dr. Seumel
Staatsexamen Mittelschule/ Sonderpädagogik (Kernfach)	8.	03- KUN- MS10	Künstlerische Arbeit im Außenraum (Landschaftsstudien und Installation im Außenraum)	KLS, KIA	Künstlerische Studienarbeit	Mo 25.09. 9–16 Uhr	302	Landau/Laube/ Rost

Studiengang	FS	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
Staatsexamen Grundschule (Kernfach)	2.	03- KUN- GS02	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik (Sprache d. Formen u. Farben als Medium bild. Prozesse / Sprache des Designs – Schrift als visualisierte Sprache/Bildsprache in der Ontogenese)	SFF, SDG, BSO	Hausarbeit Inhalte SFF fließen ein	Fr 29.09. Schriftmappe: Mi 12.07. 9–16 Uhr	Abgabe	Prof. Dr. Seumel/ Prof. Froberg
Staatsexamen Grundschule (Kernfach)	4.	03- KUN- GS04	Bildnerische Produktion u. Rezeption (Kunstgeschichte/Kunstrezeption/Malerei, Grafik, Transklassische Verfahren)	KGÜ, GKG, SPG	Projektarbeit	Mi 12.07. 9–16 Uhr	216	Heuer/ Sainz-Rueda
Staatsexamen Grundschule (Kernfach)	6.	03- KUN- GS06	Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen (Geschichte des Kunst- und Zeichenunterrichts)	GEK	Klausur, 90 Minuten	Mi 05.07. 11–12:30 Uhr	Hörsaal	Heuer/ Prof. Dr. Seumel
Staatsexamen Grundschule (Kernfach)	6.	03- KUN- GS07	Schulpraktische Studien im Fach Kunst in der Grundschule	UPD	Projektarbeit/ Unterrichtskonzept	Fr 29.09.	Abgabe	Heuer/ Prof. Dr. Seumel
Staatsexamen Grundschule (Kleines Fach)	2.	03-GSD- KUN01	Sprache der Formen und Farben und ausgewählte kunstpädagogisch relevante Strategien der künstlerisch-ästhetischen Arbeit (Sprache d. Formen u. Farben als Medium bild. Prozesse/ Malerei, Grafik/Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst)	SFF	Klausur, 90 Minuten	Mi 19.07. 17–18:30 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel/ Heuer
Staatsexamen Grundschule (Kleines Fach)	4.	03-GSD- KUN02	Bildnerische Produktion und Rezeption (Kunstrezeption/Gestaltungsmittel- und -techniken)	GKG, GMZ	Projektarbeit	Mo 10.07. 9–12 Uhr	216	Heuer/ Rost
Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik (Kunst)/	2.	03-GSD- KUN01	Sprache der Formen und Farben und ausgewählte kunstpädagogisch relevante Strategien der künstlerisch-ästhetischen Arbeit (Sprache der Formen und Farben als Medium bild. Prozesse/ Malerei, Grafik/Einführung in die Geschichte der bildenden Kunst)	SFF	Klausur, 90 Minuten	Mi 19.07. 17–18:30 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel/ Heuer
Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik (Kunst)/	6.	03-GSD- KUN03	Bildsprachliche und didaktische Grundlagen der Kunstpädagogik (Einführung in die Kunstpädagogik/Bildsprache in der Ontogenese/ Individuelle künstlerisch-ästhetische Praxis)	EKP BSO IPS	Hausarbeit mit Nachweis IPS	Fr 29.09.	Abgabe	Prof. Dr. Seumel/ Heuer

Studiengang	FS	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
BA außerschulisch	2.	03-KUP-0104	Bildsprachliche Grundlagen der Kunstpädagogik (Sprache der Formen und Farben als Medium bild. Prozesse/ Sprache des Designs – Schrift als visualisierte Sprache/Bildsprache in der Ontogenese)	SFF, SDS, BSO	Klausur, 90 Minuten	Mi 19.07. 17–18:30 Uhr Schriftmappe: Mi 12.07. 9-16 Uhr	Hörsaal	Prof. Dr. Seumel/ Dr. Masloń
BA außerschulisch	2.	03-KUP-0105	Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst (Kunstgeschichte im Überblick/Theorie und Praxis des Produkt-Designs/Theorie und Praxis der Kunstrezeption)	KGÜ, TPP, TPR	Projektarbeit	Fr 29.09	Abgabe	Heuer/ Prof. Froberg
BA außerschulisch	2.	03-KUP-0106	Kunstproduktion und -rezeption im kunstpädagogischen Kontext (Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis)	APR, BVP	künstlerische Studienarbeit, Demonstartionsraum	Di 11.07. 9–16 Uhr	302	Prof. Dr. Seumel/ Sainz Rueda
BA außerschulisch	4.	03-KUP-0210	Künstlerische Aktion und Interaktion (Performance u. Aktionskunst/ Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis)	PAK, KKP	Performance + Konzept / künstlerische Studienarbeit + Konzeptdokumentation	Do 13.07. 9–16 Uhr	216	Landau/ Laube/ Prof. Dr. Seumel
BA außerschulisch	4.	03-KUP-0211	Präsentation und Vermittlung künstlerischer Leistungen (Konzepte und Projekte der Kunstvermittlung/ Gestaltung digitaler Kataloge und Ausstellungsmaterialien)	KPK, GKM	Projektarbeit	Fr 03.11. 9–16 Uhr	104	Sainz Rueda/ Prof. Froberg
BA außerschulisch	4.	03-KUP-0212	Künstlerische Arbeit mit modernen Medien im Kontext der Kunstpädagogik (Websitegestaltung/CI+CD)	WSG, CID	Projektarbeit	Mo 10.07. 9–16 Uhr	104	Prof. Froberg / Dr. Masloń

Studiengang	FS	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Ort	Prüfer
BA außerschulisch	6.	03-KUP-0316	Künstlerische Arbeit im Außenraum (Künstlerische Landschaftsstudien/ Künstlerische Installation im Außenraum)	KLS, KIA	künstlerische Studienarbeit, Präsentation	Mo 25.09. 9-16 Uhr	302	Rost/Dr. Masłoń
BA außerschulisch	6.		Künstlerische Bachelorarbeit		Präsentation	17.07.-21.07.	(siehe gesonderten Aushang)	Gesamtes Kollegium künstlerische Praxis
MA außerschulisch	2.	03-KUP-0420	Geschichte und Gegenwart der Kunstpädagogik in der Forschungsperspektive (Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts, Aktuelle Forschungsansätze)	GEK, AFA	Hausarbeit	Fr 29.09.	Abgabe	Prof. Dr. Seumel/ Heuer
MA außerschulisch	2.	03-KUP-0421	Forschungsstrategien im Grenzfeld zwischen Kunst und Wissenschaft (Forschungspositionen/ Forschungspraxis)	FPO, FPR	Projektarbeit	Do 13.07. 9-16 Uhr	302	Dr. Masłoń/ Prof. Froberg
MA außerschulisch	2.	03-KUP-0422	Außerschulische kunstpädagogische Projektarbeit (Projektvorbereitung und Realisierung)	WPV, PRE	Projektarbeit	Mi 12.07. 9-16 Uhr	302	Laube/Rost

BITTE BEACHTEN

Das Aufräumen, Auskehren und Reparieren von Schäden nach den künstlerischen Präsentationen ist Voraussetzung für die Vergabe der Prüfungsnote!