

Modulprüfungen Wintersemester

Prüfungszeitraum 29.01. - 09.02.2024

Werden die Prüfungen digital durchgeführt, so hat die Abgabe der digitalen Unterlagen bis spätestens 24 Uhr des Vortages zu erfolgen.

Stand 10.07.2023

Studiengang	Sem	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitle)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Prüfer Raum
Staatsexamen Lehramt Kunst - Gymnasium	1.	03-KUN- GYMS01	Theorie, Geschichte und Praxis der bildenden Kunst als Schnittstelle der Kunstpädagogik	ESW, EGK, SPR, MWA	Wissenschaftliche Hausarbeit (individuelle Themenerarbeitung mit kunst- und gestaltungstheoretischen/kunsthistorischen Aspekten unter Anwendung wissenschaftsmethodischer Regeln)	bis 28.03. (Do)	Seumel/Merten
Staatsexamen Lehramt Kunst - Gymnasium	3.	03-KUN- GYMS03	Fläche - Körper - Raum	DGR, FKR, MGT	Künstlerische Studienarbeit (Von der Fläche zu Körper und Raum / Druckgrafik / Malerei, Grafik, transklass. Verfahren), Präsentation	29.01. (Mo) 9-16 Uhr	Landau/ Laube/ Rost/ Sainz Rueda U04 /216
Staatsexamen Lehramt Kunst - Gymnasium	5.	03-KUN- GYMS05	Einführung in die Theorie und Praxis der Kunstpädagogik	EKP, EEK, SPS	schriftliches Konzept	bis 28.03. (Do)	Seumel/Putz
Staatsexamen Lehramt Kunst - Gymnasium	7.	03-KUN- GY08	Aspekte der Kunstgeschichte		Klausur, 180 Minuten	siehe Institut für Kunstgeschichte	IfKG
Staatsexamen Lehramt Kunst - Gymnasium	9.	03-KUN- GY11 Wahlpflicht	Künstlerische Aktion und Interaktion	FMW, PAK, KKP	Fachpraktische Studioarbeit (Präsentation 60 Minuten) (Farb- und Materialwelten, Performance und Aktionskunst, Konzeptuelle u. kontextuelle künstl. Praxis)	05./06.02 (Mo/Di) 9-16 Uhr	Laube/ Seumel/ Landau Raumplan
Staatsexamen Lehramt Kunst - Gymnasium	9.	03-KUN- GY12 Wahlpflicht	Erkundungen und Experimente zu Farbe, Form und Material	FMW, PBO, BIP	Fachpraktische Studioarbeit (Präsentation 60 Minuten) (Farb- und Materialwelten / Papier- und Buchobjekte / Buchillustration, Plakat) Präsentation	05./06.02. (Mo/Di) 9-16 Uhr	Laube/ Frohberg/ Wendt Raumplan

Studiengang	Sem	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Prüfer Raum
Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschulen	1.	03-KUN- GYMS01	Theorie, Geschichte und Praxis der bildenden Kunst als Schnittstelle der Kunstpädagogik	ESW, EGK, SPR, MWA	Wissenschaftliche Hausarbeit (individuelle Themenerarbeitung mit kunst- und gestaltungstheoretischen/kunsthistorischen Aspekten unter Anwendung wissenschaftsmethodischer Regeln)	bis 28.03. (Do)	Seumel/Merten
Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschulen	3.	03-KUN- GYMS03	Fläche - Körper - Raum	DGR, FKR, MGT	Künstlerische Studienarbeit (Von der Fläche zu Körper und Raum / Druckgrafik / Malerei, Grafik, transklass. Verfahren), Präsentation	29.01. (Mo) 9-16 Uhr	Landau/ Laube/ Rost/ Sainz Rueda U04 /216
Staatsexamen Lehramt Kunst - Gymnasium	5.	03-KUN- GYMS05	Einführung in die Theorie und Praxis der Kunstpädagogik	EKP, EEK, SPS	schriftliches Konzept	bis 28.03. (Do)	Seumel/Putz
Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschulen	7.	03-KUN- MS08 Wahlpflicht	Künstlerische Aktion und Interaktion	FMW, PAK, KKP	Fachpraktische Studioarbeit (Präsentation 45 Minuten) (Farb- und Materialwelten / Performance/ Aktionskunst / Konzeptuelle und kontextuelle Praxis)	05./06.02 (Mo/Di) 9-16 Uhr	Laube/ Seumel/ Landau Raumplan
Staatsexamen Lehramt Kunst - Mittelschulen	7.	03-KUN- MS09 Wahlpflicht	Erkundungen und Experimente zu Farbe, Form und Material	FMW, PBO, BIP	Fachpraktische Studioarbeit (Präsentation 45 Minuten) (Farb- und Materialwelten / Papier- und Buchobjekte / Buchillustration, Plakat)	05./06.02 (Mo/Di) 9-16 Uhr	Laube/ Frohberg/ Wendt Raumplan

Studiengang	Sem	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitle)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Prüfer Raum
Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule	1.	03-KUN-GS01	Theorie und Praxis der bildenden Kunst	MGG	künstlerische Studienarbeit (Malerei/ Grafik/Transklassische Verfahren), Präsentation	01.02. (Do) 10-16 Uhr	Wendt/ Sainz Rueda 302
Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule	3.	03-KUN-GS03	Didaktische Grundlagen der Kunstpädagogik und Förderung der künstlerischen Kreativität	IPF EKP EEK	Semestermappe/schriftliches Konzept	bis 28.03. (Do)	Seumel/ Landau
Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule	5.	03-KUN-GS05	Gestaltungsmittel und -techniken für die künstlerisch-ästhetische Praxis in der Grundschule	GMT	Künstlerische Studienarbeit (Gestaltungsmittel und -techniken für die künstlerisch-ästhetische Praxis in der Grundschule), Präsentation	31.01. (Mi) 9-16 Uhr	Sainz Rueda/ Frohberg 216
Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule	7.	03-KUN-GS08	Künstlerisch-ästhetische Praxis als Crossover	IPK, CRO	Künstlerische Studienarbeit (künstlerisch-ästhetische Praxis II - Körper Raum / Crossover - Digitale Medien)	07.02. (Mi) 9-16 Uhr	Rost/ Frohberg Raumplan
Staatsexamen Lehramt Kunst - Grundschule (Kleines Fach)	7.	03-GSD-KUN03	Bildsprachliche und didaktische Grundlagen der Kunstpädagogik und Förderung der künstlerischen Kreativität	BSO, EKP, IPZ	IPZ Mappe/wissenschaftliche Hausarbeit	bis 28.03. (Do)	Seumel/ Wendt
Staatsexamen Lehramt Sonderpädagogik Grundschuldidaktik (Kunst)	5.	03-KUN-SP01	Einführung in die Theorie und Praxis der Kunstpädagogik	EKP, EEK, SPS	schriftliches Konzept	bis 28.03. (Do)	Seumel/ Putz

Studiengang	Sem	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Prüfer Raum
BA außerschulisch	1.	03-KUP-0101	Bildende Kunst und ihre Vermittlung	ESW, EGK, EKP	wissenschaftliche Hausarbeit	bis 28.03. (Do)	Seumel/ Merten
BA außerschulisch	1.	03-KUP-0102	Methoden der künstlerisch-prakt. und wissenschaftl. Arbeit	MGT, POB MWA	künstlerische Studienarbeit (Malerei/Grafik/Transklassische Verfahren/Plastik/Objekte), Präsentation	30.01. (DI) 9-16 Uhr	Laube/ Rost 216
BA außerschulisch	1.	03-KUP-0103	Ausgewählte kunstpädagogisch relevante Strategien	PCO, PZU	künstlerische Studienarbeit (Collage/Montage/Zufall), Präsentation	31.01. (Mi) 9-16 Uhr	Laube/ Wendt 302
BA außerschulisch	3.	03-KUP-0207	Buch und Plakat	BIP, PBO	künstlerische Studienarbeit (Buchillustration/Plakat/Papier- und Buchobjekte), Präsentation	30.01. (DI) 9-16 Uhr	Frohberg/ Wendt 104
BA außerschulisch	3.	03-KUP-0208	Kunstpäd. Arbeit im außerschulischen Bereich	EEK, PKA	wissenschaftliche Hausarbeit	bis 28.03. (Do)	Seumel/ Putz
BA außerschulisch	3.	03-KUP-0209	Kunstpäd. Arbeit mit gesundheitlich oder sozial Benachteiligten	TAK, PAB	Projektarbeit	bis 28.03. (Do)	Seumel/ Putz
BA außerschulisch	5.	03-KUP-0313	Bildende Kunst zwischen Realität und Inszenierung	FFM, ORI	künstlerische Studienarbeit (Fotografie/Fotomontage/Objektkunst/Rauminstallation)	31.01. (Mi) 9-16 Uhr	Rost/Masłoń 104
BA außerschulisch	5.	03-KUP-0314	Aspekte der Kunstgeschichte		Klausur, 90 Minuten	siehe Institut für Kunstgeschichte	IfKG
BA außerschulisch	5.	03-KUP-0315	Musik und bildende Kunst	PMK	Projektarbeit, Präsentation	12.02. (Mo) 11-17 Uhr	Sainz Rueda/ Gerischer 301
BA außerschulisch	6.		Künstlerische Bachelorarbeit (nur bei Ausnahmeregelung)		Präsentation	08.02. (Do)	Kollegium künstlerische Praxis

Studiengang	Sem	Modul-Nr.	Modultitel (Kurztitel)	LV Abkürzung	Leistung	Datum	Prüfer Raum
MA außerschulisch	1.	03-KUP-0417	Moderne Kunst und Konzepte ihrer Vermittlung	ZMK, RGK	schriftliches Konzept	bis 28.03. (Do)	Seumel/ Putz
MA außerschulisch	1.	03-KUP-0526	Medienpädagogik und außerschulische Kunstpädagogik	MPR, MPA	Projektarbeit (Medienpädagogische Praxis), Präsentation	29.01. (Mo) 9-16 Uhr	Frohberg/ Wendt 104
MA außerschulisch	1.	03-KUP-0527	Der Genderaspekt in der außerschulischen Kunstpädagogik	GAK, GAP	Projektarbeit, Präsentation	30.01. (Mo) 9-16 Uhr	Landau/ Masłoń 216
MA außerschulisch	1.	03-KUP-0419	Prozessorientierte Strategien	PHK, GPP	künstlerische Studienarbeit, Präsentation	01.02. (Do) 9-16 Uhr	Rost/ Sainz Rueda 302
MA außerschulisch	3.	03-KUP-0418	Vom geschlossenen zum offenen Bild	ÖBI, GOB	fachpraktische Studioarbeit (Präsentation 45 Minuten)	09.02.(Do) 9-16 Uhr	Frohberg/ Sainz Rueda 104/216
MA außerschulisch	3.	03-KUP-0523	Digitale Bildwelten	DBF, DBV	künstlerische Studienarbeit (Foto/Video), Präsentation	01.02. (Do) 9-16 Uhr	Masłoń/Frohberg 104
MA außerschulisch	3.	03-KUP-0525	Quellenanalyse und Forschungsdesign in der Kunstpädagogik	AFK, QAW	Hausarbeit (zu Aspekten des Forschungsdesigns der Masterarbeit)	bis 28.03. (Do)	Seumel/Epp

BITTE BEACHTEN

Das Aufräumen, Auskehren und Reparieren von Schäden nach den künstlerischen Präsentationen ist Voraussetzung für die Vergabe der Prüfungsnote!

